

Programme des cinémas d'Argenteuil

n.8  
**Bobines**

du 7 sept. au 4 oct. 2022

LE  
FIGUIER  
BLANC

cinéma  
Jean-Gabin

    
argenteuil.fr





LUNDI 12 SEPTEMBRE | 20h15

## LES ANNÉES SUPER 8

**Avant-première** | Cinéma Jean-Gabin | + d'infos p. 10  
(préventes dès le 5/09)



Les 30 premiers spectateurs recevront en bonus le hors-série de la revue *Répliques* (revue d'entretiens autour du cinéma), qui revient sur les 30 ans du Groupement national des cinémas de recherche, à travers 30 films et 30 salles emblématiques de ce mouvement qui promeut la salle de cinéma comme lieu d'expérimentation et d'initiation, un espace ouvert sur le monde, à l'image des salles de cinéma que nous défendons à Argenteuil.

Toutes les préventes s'effectuent directement à l'accueil des cinémas.

En partenariat avec la Quinzaine des Réalistes, sélection parallèle de films à Cannes, le GNCR (Groupement national des cinémas de recherche) organise la Reprise de la Quinzaine des réalisateurs du 10 au 25 septembre 2022. Le cinéma Jean-Gabin fait partie des 54 salles adhérentes en France qui y participent. À Argenteuil 5 films seront projetés dans ce cadre, dont deux avant-premières. + d'infos p. 10 & 11.

DIMANCHE 25 SEPTEMBRE | 16h40

## UN BEAU MATIN

**Avant-première** | Cinéma Jean-Gabin | + d'infos p. 11  
(préventes dès le 12/09)



MARDI 13 SEPTEMBRE | 14h & 14h45

## RODÉO

**Ciné-rencontre** avec la réalisatrice Lola Qui-voron | Le Figuier blanc | + d'infos p. 5

(préventes dès le 5/09)

En partenariat avec Femmes solidaires.



**DIMANCHE 18 SEPTEMBRE | 16h30**

## UNE FAMILLE AU POIL

Séance d'ouverture de la saison **Cinéboutchou**  
dès 2 ans | **Cinéma Jean-Gabin** | + d'infos p. 15  
(préventes dès le 7/09)



Les séances **Cinéboutchou** permettent la découverte du cinéma, en étant adapté à la sensibilité et au développement des tout-petits dès 2 ans : accueil individuel, rehausseurs à disposition, programmes de courts métrages d'animation, médiation basée sur le sensoriel (lecture, sons, dégustations, etc.). Ces séances sont conçues avec le plus grand soin, dans le but de donner le goût du cinéma aux enfants et de créer une relation de confiance avec les familles. Ces séances ont lieu un mercredi et un dimanche par mois à 16h30 au cinéma Jean-Gabin. Elles durent environ 1h.

**MARDI 27 SEPTEMBRE | 20h15**

## SEULE LA TERRE EST ÉTERNELLE

**Ciné-rencontre** avec le co-réalisateur **François Busnel** (ancien présentateur de l'émission La Grande Librairie) | **Le Figuier blanc** | + d'infos p. 6  
(préventes dès le 12/09)



En partenariat avec l'association Sous les couvertures et la librairie Le Presse Papier.  
Ouverture du bar dès 19h15.

**JEUDI 29 SEPTEMBRE | 14h**

## SANS FILTRE

**Ciné-thé** | **Le Figuier blanc** | + d'infos p. 13  
(préventes dès le 22/09)



Découvrez la formidable Palme d'Or du Festival de Cannes 2022 ! On en cause ensuite autour d'un moment convivial avec thé et café offert. Apportez les plaisirs sucrés à partager si vous le souhaitez.

**DIMANCHE 2 OCTOBRE | 16h**

## DRAGON BALL SUPER : SUPER HERO

**Avant-première** | **Le Figuier blanc** | + d'infos p. 15  
(préventes dès le 7/09)



Tu as entre 15 et 18 ans ? Tu peux profiter de ton Pass Culture, toutes les séances de cinéma sont réservables sur l'application Pass Culture.

COUP  
DE CŒUR

FLEE

De **Jonas Poher Rasmussen** | Danemark, France, Norvège | 2021 | drame | 1h23 | VO | **du 8 au 13/09**

Amin, 36 ans, un réfugié afghan homosexuel, accepte de raconter son histoire. Il replonge dans son passé, entre innocence de son enfance à Kaboul dans les années 1980 et traumatismes de la fuite de sa famille avant la prise du pouvoir par les talibans. Après des années de clandestinité en Russie, Amin arrive seul au Danemark, où il rencontre le réalisateur. Le jeune homme lui confie un secret qu'il cachait depuis 20 ans.

Le film multi-récompensé et nommé trois fois aux Oscars sort enfin au cinéma. Flee mélange habilement écriture documentaire et séquences animées et porte un message universel. Bouleversant.



NOPE

De **Jordan Peele**, avec **Daniel Kaluuya, Keke Palmer** | États-Unis | 2022 | thriller | 2h10 | VF & VO | **du 7 au 11/09**

Les habitants d'une vallée perdue du fin fond de la Californie sont témoins d'une découverte terrifiante à caractère surnaturel.

« *Jordan Peele offre son film le plus ambitieux à ce jour, dont le charme repose sur un mélange permanent et excitant des genres qu'il convoque. Comme s'il avait finalement réussi à conjuguer l'ironie cruelle de Get Out aux visions inquiétantes de Us, mêler le malaise physique à un malaise politique, faire de l'invisible quelque chose qui renverrait le spectateur à sa condition.* » GQ



LES VOILETS VERTS

De **Jean Becker**, avec **Gérard Depardieu, Fanny Ardant, Benoît Poelvoorde** | France | 2022 | drame | 1h37 | **du 7 au 13/09**

*D'après l'œuvre de Georges Simenon, scénario de Jean-Loup Dabadie.*

Les Voilets verts dresse le portrait d'un monstre sacré, Jules Maugin, un acteur au sommet de sa gloire dans les années 70. Sous la personnalité célèbre, l'intimité d'un homme se révèle. Pour incarner Jules Maugin, l'incroyable Gérard Depardieu (vu récemment dans une autre adaptation de Simenon avec le *Maigret* de Patrice Leconte) et face à lui, on retrouve Fanny Ardant, un duo inoubliable depuis notamment *La Femme d'à côté* de François Truffaut.



KOMPROMAT

De **Jérôme Salle**, avec **Gilles Lellouche, Joanna Kulig, Louis-Do de Lencquesaing** | France | 2022 | thriller | 2h07 | **Sortie nationale** | **du 7 au 20/09**

Russie, 2017. Mathieu Roussel est arrêté et incarcéré sous les yeux de sa fille. Expatrié français, il est victime d'un « kompromat », de faux documents compromettants utilisés par les services secrets russes pour nuire à un ennemi de l'État. Menacé d'une peine de prison à vie, il ne lui reste qu'une option : s'évader, et rejoindre la France par ses propres moyens...



COUP  
DE CŒUR



**RODÉO**

De **Lola Quivoron**, avec **Julie Ledru, Yanis Lafki, Antonia Buresi** | France | 2022 | drame | 1h45 | **Sortie nationale** | du 7 au 23/09

Julia vit de petites combines et voue une passion dévorante, presque animale, à la pratique de la moto. Un jour d'été, elle fait la rencontre d'une bande de motards adeptes du cross-bitume et infiltre ce milieu clandestin, constitué majoritairement de jeunes hommes. Avant qu'un accident ne fragilise sa position au sein de la bande...

Véritable western urbain tourné en cinémascope, qui nous mène à la rencontre de quelques êtres abandonnés chevauchant des machines. Un film nerveux, sensuel, à la beauté plastique fascinante et porteur d'un féminisme explosif. Une immense révélation, tout d'abord pour sa comédienne principale, mais aussi pour sa jeune réalisatrice Lola Quivoron qui réalise ici son premier long-métrage.

Coup de cœur du jury – *Un Certain Regard*, Cannes 2022.

**CINÉ-RENCONTRE** avec la réalisatrice **mar. 13/09 à 14h & 14h45.**



**LEÏLA ET SES FRÈRES**

De **Saeed Roustaee**, avec **Taraneh Alidoosti, Navid Mohammadzadeh, Payman Maadi** | Iran | 2022 | drame | 2h49 | VO | du 15 au 25/09

Leïla a dédié toute sa vie à ses parents et ses quatre frères. Touchée par une crise économique sans précédent, la famille croule sous les dettes et se déchire. Afin de les sortir de cette situation, Leïla élabore un plan : acheter une boutique pour lancer une affaire avec ses frères. Chacun y met toutes ses économies, mais il leur manque un dernier soutien financier. Au même moment et à la surprise de tous, leur père Esmail promet une importante somme d'argent à sa communauté afin d'en devenir le nouveau parrain, la plus haute distinction de la tradition persane.

« Le cinéaste examine cet enfer familial vertigineux et tragicomique dans des scènes balisées par des dialogues vachards et signe une fiction ultra corrosive sur l'Iran d'aujourd'hui. Un pays où, si l'on en croit ce film impitoyable, la crise économique et la corruption généralisée entraînent les citoyens « ordinaires » à ne plus respecter aucune morale et à ne plus se respecter eux-mêmes. » Les Échos



## SEULE LA TERRE EST ÉTERNELLE

De **Adrien Soland & François Busnel**, avec **Jim Harrison** | France | 2021 | documentaire | 1h52 | VO | **du 27/09 au 2/10**

Un homme rentre chez lui au cœur des grands espaces. Il raconte sa vie, qu'il a brûlée par les deux bouts et qui révèle une autre Histoire de l'Amérique. À travers ce testament spirituel et joyeux, il nous invite à revenir à l'essentiel et à vivre en harmonie avec la nature. Cet homme est l'un des plus grands écrivains américains. Il s'appelle Jim Harrison.

François Busnel (qui a pris la décision de quitter la présentation de l'émission littéraire *La Grande Librairie*, confiée à Augustin Trapenard, mais dont il reste toujours co-producteur) est un passionné de littérature américaine. Dans son panthéon figure à une juste place Jim Harrison, qu'il a rencontré à l'occasion d'une grande traversée des États-Unis quelques mois avant sa disparition. La caméra, toujours mobile et discrète, parvient à capter une part de l'âme truculente de l'auteur de *Dalva* et de *Légendes d'automne*. Les paysages de l'Ouest américain défilent, et on ne se lasse pas d'entendre la voix de l'écrivain « au physique de cyclope et à la démarche de grizzly », qui cigarette après cigarette, ne semble rien avoir perdu de sa malice et de sa lucidité.

**CINÉ-RENCONTRE** avec **François Busnel** | **mar. 27/09 à 20h15**. Bar ouvert dès 19h15



## LE VISITEUR DU FUTUR

De **François Descaques**, avec **Florent Dorin, Arnaud Ducret, Enya Baroux** | France | 2022 | science-fiction | 1h42 | **du 14 au 27/09**

2555. Dans un futur dévasté, l'apocalypse menace la Terre. Le dernier espoir repose sur un homme capable de voyager dans le temps. Sa mission : retourner dans le passé et changer le cours des événements. Mais la Brigade Temporelle, une police du temps, le traque à chaque époque. Commence alors une course contre la montre pour le *Visiteur du futur*...

À l'origine il y a la websérie éponyme, tournée sans moyens, et qui rencontre un immense succès depuis son lancement en 2009. Quelques années plus tard et avec un budget plus conséquent, *Le visiteur du futur* arrive au cinéma, avec un film qui réjouira forcément les fans, mais dont auraient tort de se passer les profanes. Une belle réussite pour le cinéma de genre français, qui n'oublie pas d'être drôle et qui délivre un message écolo et humaniste bien fagoté. Que demander de plus ?

COUP  
DE CŒUR



## LA DÉGUSTATION

De **Ivan Calbérac**, avec **Isabelle Carré**, **Bernard Campan** | France | 2022 | comédie | 1h30 | **du 7 au 27/09**

Adaptation de la pièce de théâtre éponyme (que l'on devait accueillir au Figuiers blanc mais la pandémie en a décidé autrement).

Divorcé du genre bourru, Jacques tient seul une cave à vins, au bord de la faillite. Hortense, engagée dans le monde associatif et déterminée à ne pas finir vieille fille, entre un jour dans sa boutique et décide de s'inscrire à un atelier dégustation... Une œuvre délicate portée par le magnifique duo Isabelle Carré et Bernard Campan !



## LA NUIT DU 12

De **Dominik Moll**, avec **Bastien Bouillon**, **Bouli Lanners** | France | 2022 | policier | 1h54 | **du 10 au 19/09**

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

Le réalisateur de *Harry, un ami qui vous veut du bien*, signe un polar entêtant, porté notamment par l'interprétation magnétique de ses comédiens Bouli Lanners et Bastien Bouillon. Nous proposons quelques séances supplémentaires pour le succès de l'été des salles de cinéma art & essai !



## SPIDER-MAN : NO WAY HOME – VERSION LONGUE

De **John Watts**, avec **Tom Holland**, **Zendaya**, **Benedict Cumberbatch** | États-Unis | 2021 | action | 2h40 environ | **du 9 au 20/09**

Pour la première fois dans son histoire cinématographique, Spider-Man, le héros sympa du quartier est démasqué et ne peut désormais plus séparer sa vie normale de ses lourdes responsabilités de super-héros. Une version agrémentée d'une quinzaine de minutes supplémentaires et de quelques séquences inédites pour le film de super-héros le plus vu en France, mais aussi le champion toute catégorie dans les cinémas argentoteuillais de l'ère Covid (vous êtes près de 3 000 spectateurs à être venus le découvrir dans nos salles !). Quelques séances de cette version longue vous sont donc proposées en VF & VO.



## LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSES

De **Olivia Newman**, avec **Daisy Edgar-Jones**, **Taylor John Smith**, **Harris Dickinson** | États-Unis | 2022 | drame | 2h05 | VF & VO | **du 9 au 19/09**

Adaptation du best-seller éponyme de *Delia Owens*.

Kya, une petite fille abandonnée, a grandi seule dans les dangereux marécages de Caroline du Nord. Pendant des années, les rumeurs les plus folles ont couru sur la "Fille des Marais" de Barkley Cove, isolant encore davantage Kya de la communauté. Sa rencontre avec deux jeunes hommes de la ville lui ouvre un monde nouveau et effrayant ; mais lorsque l'un d'eux est retrouvé mort, toute la communauté la considère immédiatement comme la principale suspecte.

Une romance autant qu'une ode à la nature qui célèbre l'émancipation de son héroïne par les arts.

## du 7 au 13 septembre 2022

LE FIGUIER BLANC	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
<b>RODÉO</b>   1h45   <b>Sortie nationale</b>   Ciné-rencontre   <b>TD</b>	16:00 20:30	16:30 20:30	14:15 18:20	15:50 21:00	14:00 20:20	-	14:00* 14:45*
<b>NOPE</b>   2h10   <b>VF &amp; VO</b>	18:10	18:00 <b>VO</b>	-	18:00	16:10 <b>VO</b>	-	-
<b>LES VOLETS VERTS</b>   1h37	16:40	14:15 18:30	14:10 18:10	16:30	16:30	-	21:00
<b>DE L'AUTRE CÔTÉ DU CIEL</b>   1h40   <b>VF &amp; VO</b>   dès 7 ans	14:00	-	-	16:00	14:10 18:40 <b>VO</b>	-	-
<b>KOMPROMAT</b>   2h07   <b>Sortie nationale</b>	14:10 20:40	14:00 16:00	14:00 16:10	14:00 18:30	14:00 18:00	-	17:15 <b>SR</b> 20:00
<b>LA DÉGUSTATION</b>   1h32	18:40	14:10 18:40	16:30 18:40	14:00 21:00	16:10 18:30	-	19:15
<b>FLEE</b>   1h23   <b>VO</b>	-	16:10 20:40	16:20	14:10	20:40	-	17:40
<b>SPIDER-MAN : NO WAY HOME - VERSION LONGUE</b>   2h40   <b>VF &amp; VO</b>	-	-	20:10 <b>VO</b>	18:00	-	-	-
<b>JEAN-GABIN</b> , parc de l'hôtel de ville	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
<b>LA DÉRIVE DES CONTINENTS (AU SUD)</b>   1h29   <b>La reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2022</b>	-	-	20:30	16:20	18:15	18:30	-
<b>LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSES</b>   2h05   <b>VF &amp; VO</b>	-	-	18:10	20:30 <b>VO</b>	14:00 <b>VO</b>	14:00	-
<b>LA NUIT DU 12</b>   1h54	-	-	-	18:10	-	16:20	-
<b>LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU</b>   1h28   <b>VF</b>   dès 6 ans	-	-	-	-	16:30	-	-
<b>KRYPTO ET LES SUPERS ANIMAUX</b>   1h46   <b>VF</b>   dès 6 ans	-	-	-	14:15	-	-	-
<b>LES ANNÉES SUPER 8</b>   1h01   <b>avant-première</b> <b>La reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2022</b>	-	-	-	-	-	20:15	-

## du 14 au 20 septembre 2022

LE FIGUIER BLANC	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
<b>RODÉO</b>   1h45	18:20	20:15	14:00	14:00 16:10 20:40	15:50 18:40	-	14:10 18:10
<b>DE L'AUTRE CÔTÉ DU CIEL</b>   1h40   <b>VF &amp; VO</b>   dès 7 ans	16:00	-	-	14:10	18:00 <b>VO</b>	-	-
<b>KOMPROMAT</b>   2h07	14:00 20:30	14:15 20:00	17:30 20:00	15:30 18:15	14:00 16:20 20:45	-	14:15 16:00
<b>TAD L'EXPLORATEUR ET LA TABLE D'ÉMERAUDE</b>   1h30   <b>VF</b>   dès 6 ans	14:00	-	-	16:10	14:00	-	-
<b>LA DÉGUSTATION</b>   1h32	16:30	16:10	18:45	18:00	16:10	-	14:00 <b>SR</b> 20:15
<b>LEÏLA ET SES FRÈRES</b>   <b>VO</b>   2h49	-	16:45	14:15	20:00	20:00	-	16:45
<b>LE VISITEUR DU FUTUR</b>   1h42	21:00	14:00 18:10	16:45 20:40	18:00 20:15	14:10 18:00	-	18:30 20:30
<b>SPIDER-MAN : NO WAY HOME - VERSION LONGUE</b>   2h40   <b>VF &amp; VO</b>	18:00	-	-	20:00 <b>VO</b>	-	-	20:00
<b>JEAN-GABIN</b> , parc de l'hôtel de ville	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
<b>LES CINQ DIABLES</b>   1h35   <b>La reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2022</b>	17:00	-	20:15	16:30	18:00	20:30	-
<b>LA DÉRIVE DES CONTINENTS (AU SUD)</b>   1h29   <b>La reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2022</b>	-	-	18:30	20:40	14:15	18:40	-
<b>LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ</b>   42 min.   <b>VF</b>   <b>Sortie nationale</b>   dès 4 ans   <b>TD</b>	16:00	-	-	15:40	-	-	-
<b>KRYPTO ET LES SUPERS ANIMAUX</b>   1h46   <b>VF</b>   dès 6 ans	14:00	-	-	-	-	-	-
<b>LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSES</b>   2h05   <b>VO</b>	-	-	-	18:20	-	16:15	-
<b>LA NUIT DU 12</b>   1h54	-	-	-	-	-	14:00	-
<b>LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU</b>   1h28   <b>VF</b>   dès 6 ans	-	-	-	14:00	-	-	-
<b>UNE FAMILLE AU POIL</b>   26 min.   <b>VF</b>   Ouverture de la saison Cinéboutchou	-	-	-	-	16:30	-	-

**VF** : Version française | **VO** : Version originale sous-titrée en français | **SR** : Sous-titrages pour sourds et malentendants | **UIA** : Université interâgés | **-12** : interdit - 12 ans | **avertis.**<sup>(1)</sup> : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs | **RI** : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 | Plein tarif : 7 € | Tarif réduit : 6 € (14 à 25 ans, + 65 ans, chômeur, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap + 1 accompagnateur, détenteur carte famille nombreuse) | - 14 ans : 4 € | 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass'Jeunes | **Cinéboutchou** : 3,50 € (parents et enfants) | **TD** : tarif découverte 4 € (ciné-thé, **ciné-UIA**, films de - d'1 h...) | Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € | Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat) - Lunettes **8D** + 1,50 €

## du 21 au 27 septembre 2022

LE FIGUIER BLANC	Mer21	Jeu 22	Ven23	Sam24	Dim25	Lun 26	Mar27
SEULE LA TERRE EST ÉTERNELLE   1h52   <b>U</b>   Ciné-rencontre*   <b>TD</b>	-	-	-	-	-	-	20:15*
RODÉO   1h45	20:30	16:10	14:15	-	-	-	-
LE VISITEUR DU FUTUR   1h42	18:10	16:30 20:30	18:15	16:15 20:30	20:10	-	20:10
LA DÉGUSTATION   1h32	15:40	18:00	16:00	20:10	18:10	-	16:15
LEÏLA ET SES FRÈRES   2h49   <b>U</b>	17:30	20:00	20:00	17:30	15:30	-	-
TOUT LE MONDE AIME JEANNE   1h35	20:40	14:00	16:20 20:10	14:00	16:15 20:15	-	-
LES SECRETS DE MON PÈRE   1h14   <b>VF</b>   sortie nationale   dès 10 ans	14:00	-	-	16:00	14:00	-	-
TAD L'EXPLORATEUR ET LA TABLE D'ÉMERAUDE   1h30   <b>VF</b>   dès 6 ans	16:15	-	-	14:15	16:20	-	-
LE TIGRE ET LE PRÉSIDENT   1h38	16:10	14:15 18:30	14:00 18:00	18:10	18:40	-	16:00
CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE   1h40	14:10 18:15	16:00 20:15	14:10 18:10	16:10 20:40	14:10 20:40	-	14:10 18:10
CITOYEN D'HONNEUR   1h36	14:15 20:15	14:10 18:15	16:10 20:30	14:10 18:20	14:15 18:15	-	14:00 18:00 <b>U</b>
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville							
LES CINQ DIABLES   1h35   La reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2022	-	-	17:15	19:00	-	16:00	-
REVOIR PARIS   1h45   La reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2022	-	-	21:00	17:00	18:45	14:00 20:00	-
UN BEAU MATIN   1h52   <b>avant-première</b>   La reprise de la Quinzaine des réalisateurs 2022	-	-	-	-	16:40	-	-
LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ   142 min.   <b>VF</b>   dès 4 ans   <b>TD</b>	-	-	-	16:00	15:45	-	-
PLAN 75   1h52   <b>U</b>	-	-	19:00	20:45	-	17:50	-
LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU   1h28   <b>VF</b>   dès 6 ans	-	-	-	-	14:00	-	-
KRYPTO ET LES SUPERS ANIMAUX   1h46   <b>VF</b>   dès 6 ans	-	-	-	14:00	-	-	-

## du 28 sep. au 4 oct. 2022

LE FIGUIER BLANC	Mer28	Jeu 29	Ven30	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
SEULE LA TERRE EST ÉTERNELLE   1h52   <b>U</b>	16:00	17:30	14:00	18:00	20:45	-	-
CITOYEN D'HONNEUR   1h36	14:00	20:15	14:00 16:15	20:40	14:00	-	14:00 18:00
DRAGON BALL SUPER : SUPER HERO   1h39   <b>U</b>   <b>avant-première</b>	-	-	-	-	16:00	-	-
CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE   1h40	20:30	14:10 18:10	18:10 <b>U</b>	16:00	18:30	-	16:00 20:40
TOUT LE MONDE AIME JEANNE   1h35	18:10	-	18:45	14:00	20:30	-	18:45
LES SECRETS DE MON PÈRE   1h14   <b>VF</b>   dès 10 ans	16:50	-	-	14:10	14:00	-	-
SANS FILTRE   2h29   <b>VF &amp; U</b>   Ciné-thé*   <b>TD</b>	14:00 20:10	14:00* 20:00 <b>U</b>	16:00 <b>U</b> 20:10	15:45 20:15 <b>U</b>	15:40 18:00 <b>U</b>	-	16:00 <b>U</b> 20:00
LE TIGRE ET LE PRÉSIDENT   1h38	18:30	16:10	20:40	18:40	-	-	14:00
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville							
REVOIR PARIS   1h45	-	-	18:30	20:30	-	14:00 18:10	-
LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ   142 min.   <b>VF</b>   dès 4 ans   <b>TD</b>	-	-	-	15:40	16:00	-	-
PLAN 75   1h52   <b>U</b>	-	-	-	16:40	18:45	16:00	-
107 MOTHERS   1h33   <b>U</b>	-	-	20:30	18:45	17:00	20:15	-
LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU   1h28   <b>VF</b>   dès 6 ans	-	-	-	14:00	-	-	-
KRYPTO ET LES SUPERS ANIMAUX   1h46   <b>VF</b>   dès 6 ans	-	-	-	-	14:00	-	-

# REPRISE DE LA QUINZAINNE DES RÉALISATEURS

DU 10 AU 25 SEPTEMBRE 2022

Groupement National des Cinémas de Recherche



Du 10 au 25 septembre, le cinéma Jean-Gabin participe à la Reprise de la Quinzaine des réalisateurs, une section du Festival de Cannes qui a révélé et soutenu depuis 1969 les nouvelles vagues de chaque époque.

Les salles qui participent à cette reprise défendent l'idée d'un cinéma indépendant fondé sur la diversité culturelle, la proximité et l'animation. Nos salles sont des lieux essentiels d'échanges, de rencontres, ancrés dans la vie locale de leur commune. Chacune tente d'inventer des passerelles entre les œuvres et leur public en gardant comme ligne d'horizon le plaisir partagé du cinéma.



## LES ANNÉES SUPER 8

De Annie Ernaux & David Ernaux-Briot | France | 2022 | documentaire | 1h01 | **AVANT-PREMIÈRE** 12/09 à 20h15

« En revoyant nos films super-huit pris entre 1972 et 1981, il m'est apparu que ceux-ci constituaient non seulement une archive familiale mais aussi un témoignage sur les goûts, les loisirs, le style de vie et les aspirations d'une classe sociale, au cours de la décennie qui suit 1968. Ces images muettes, j'ai eu envie de les intégrer dans un récit au croisement de l'histoire, du social et aussi de l'intime, en utilisant mon journal personnel de ces années-là. » - Annie Ernaux



## LA DÉRIVE DES CONTINENTS (AU SUD)

De **Lionel Baier**, avec **Isabelle Carré, Théodore Pellerin** | Suisse | 2022 | drame | 1h29 | **du 9 au 19/09**

Nathalie Adler est en mission pour l'Union Européenne en Sicile. Elle est chargée d'organiser la visite de Macron et Merkel dans un camp de migrants, afin de montrer que tout est sous contrôle. Mais qui a encore envie de croire en cette famille européenne au bord de la crise de nerfs ? Sans doute pas Albert, le fils militant de Nathalie, qui débarque sans prévenir alors qu'il a coupé les ponts avec elle depuis des années. Une comédie grinçante qui mélange les genres, dans un registre à la fois politique et intime, et qui cartographie autant les dérives d'un continent que celles des sentiments humains.



## REVOIR PARIS

De **Alice Winocour**, avec **Virginie Efira, Benoît Magimel, Grégoire Colin** | France | 2022 | drame | 1h45 | **du 23/09 au 3/10** | **avertissements**

À Paris, Mia est prise dans un attentat dans une brasserie. Trois mois plus tard, alors qu'elle n'a toujours pas réussi à reprendre le cours de sa vie et qu'elle ne se souvient de l'évènement que par bribes, Mia décide d'enquêter dans sa mémoire pour retrouver le chemin d'un bonheur possible. « *Sept ans après les attentats parisiens de novembre 2015, Alice Winocour livre un film consolateur et cathartique où elle sonde les âmes trouées des survivants et de leurs proches* » Télérama



## LES CINQ DIABLES

De **Léa Mysius**, avec **Adèle Exarchopoulos, Sally Dramé** | France | 2022 | fantastique | 1h35 | **du 14 au 26/09**

Vicky, petite fille étrange et solitaire, a un don : elle peut sentir et reproduire toutes les odeurs de son choix qu'elle collectionne dans des bocaux étiquetés avec soin. Elle a extrait en secret l'odeur de sa mère, Joanne, à qui elle voue un amour fou et exclusif, presque maladif. Un jour Julia, la sœur de son père, fait irruption dans leur vie. Vicky se lance dans l'élaboration de son odeur. Elle est alors transportée dans des souvenirs obscurs et magiques où elle découvrira les secrets de son village, de sa famille et de sa propre existence.



## UN BEAU MATIN

De **Mia Hansen-Love**, avec **Léa Seydoux, Pascal Greggory, Melvil Poupaud** | France | 2022 | drame | 1h52 | **AVANT-PREMIÈRE 25/09 à 16h40**

Sandra, jeune mère qui élève seule sa fille, rend souvent visite à son père malade, Georg. Alors qu'elle s'engage avec sa famille dans un parcours du combattant pour le faire soigner, Sandra fait la rencontre de Clément, un ami perdu de vue depuis longtemps.

« *La cinéaste capte un morceau de vie avec ces banalités qui le composent et qui font battre son cœur. De ces apparentes banalités naissent des thématiques. La solitude, la parentalité, la passion amoureuse, l'angoisse de vieillir... Tirant une forme de poésie dans son épure, Un Beau Matin est une jolie chronique sur la vie qui file.* » Mondociné



## CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

De **Emmanuel Mouret**, avec **Sandrine Kiberlain, Vincent Maccaigne** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h40 | **du 21/09 au 4/10**

Une mère célibataire et un homme marié deviennent amants. Engagés à ne se voir que pour le plaisir et à n'éprouver aucun sentiment amoureux, ils sont de plus en plus surpris par leur complicité...

« De film en film, comme ferait un musicien avec son instrument, Emmanuel Mouret poursuit son étude littéraire, cinématographique, musicale du sentiment amoureux. (...) Mouret remet donc sur le métier son ouvrage, il en épure, simplement, précisément, le motif : un homme, une femme, soit le strict minimum pour raconter une histoire d'amour. » Cinémas Utopia



## TOUT LE MONDE AIME JEANNE

De Céline Devaux, avec **Blanche Gardin, Laurent Lafitte, Maxence Tual** | France | 2022 | comédie | 1h35 | **du 21/09 au 4/10**

Tout le monde a toujours aimé Jeanne. Aujourd'hui, elle se déteste. Surendettée, elle doit se rendre à Lisbonne et mettre en vente l'appartement de sa mère disparue un an auparavant. À l'aéroport, elle tombe sur Jean, un ancien camarade de lycée fantasque et quelque peu envahissant.

Un film hybride dans sa forme (il y a quelques recours judiciaires à l'animation), une tendre comédie sur la dépression, porté par un duo de comédiens - Blanche Gardin et Laurent Lafitte formidables - que l'on se plaît à voir évoluer : ils nous font rire autant qu'ils nous émeuvent !



## LE TIGRE ET LE PRÉSIDENT

De **Jean-Marc Peyrefitte**, avec **Jacques Gamblin, André Dussolier, Anna Mouglaïs** | France | 2022 | comédie | 1h38 | **du 21/09 au 4/10**

« La vie m'a appris qu'il y a deux choses dont on peut très bien se passer : la présidence de la République et la prostate. » Georges Clemenceau Qui se souvient de Paul Deschanel, discret député de l'Eure-et-Loir, futur et éphémère président de la France en 1920 ? Cet idéaliste, qui prône l'abolition de la peine de mort et le droit de vote des femmes, remporte à la surprise générale l'élection face à Clemenceau. Le film lui rend hommage en s'attachant à la rivalité entretenue entre les deux hommes, campés par deux immenses comédiens, Jacques Gamblin et André Dussolier, auteurs de quelques joutes verbales mémorables.



## CITOYEN D'HONNEUR

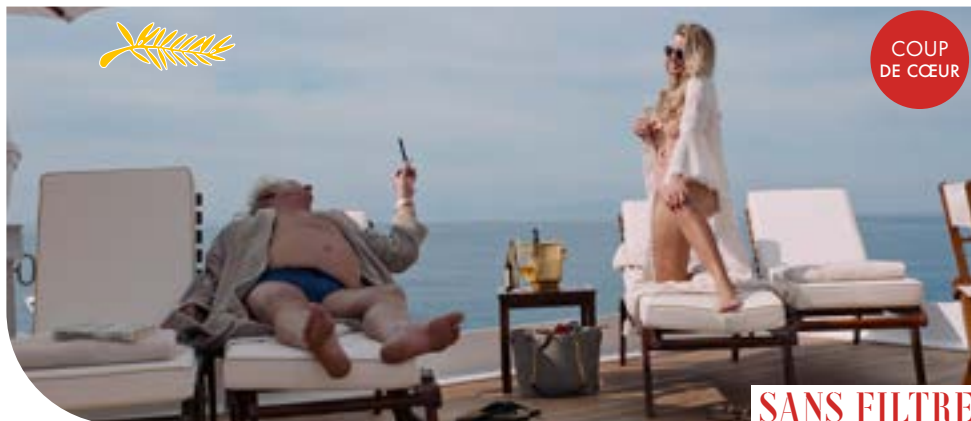
De **Mohamed Hamidi**, avec **Kad Merad, Fatsah Bouyahmed, Oulaya Amamra** | France | 2022 | comédie | 1h36 | **du 21/09 au 4/10**

Samir Amin est un écrivain comblé, Prix Nobel de littérature, qui vit à Paris, loin de son pays natal, l'Algérie. Il refuse systématiquement toutes les invitations qui lui sont faites. Jusqu'au jour où il décide d'accepter d'être fait « Citoyen d'honneur » de Sidi Mimoun, la petite ville où il est né. Mais est-ce vraiment une bonne idée que de revoir les habitants de cette ville, qui sont devenus les personnages de ses différents romans ?

Mohamed Hamidi (*La vache*) adapte un film argentin à succès, en le transposant en Algérie avec le duo irrésistible Kad Merad et Fatsah Bouyahmed.



COUP  
DE CŒUR



## SANS FILTRE

De **Ruben Östlund**, avec **Harris Dickinson, Charlbi Dean Kriek, Woody Harrelson** | Suède, Grande-Bretagne, États-Unis | 2022 | comédie | 2h29 | **Sortie nationale** | VF & VO | **dès le 28/09**

Carl et Yaga, couple de mannequins et influenceurs, sont invités pour une croisière de luxe qui vire au cataclysme et où les rapports de pouvoir s'inversent. Satire explosive sur un capitalisme devenu fou, le nouveau film du suédois (*Snow Therapy, The Square*) est sûrement son plus irrévérencieux et n'a pas volé sa *Palme d'Or*.

Incisif comme un Marco Ferreri qui aurait parodié *La croisière s'amuse* et *Koh-Lanta*. Un jeu de massacre à la Hara-kiri où tout y passe : féminisme, égalitarisme, racisme, narcissisme... Le film le plus décapant de l'année ! | **Palme d'Or - Festival de Cannes 2022**

**CINE-THE** (en VF) | **jeu. 29/09 à 14h**



## PLAN 75

De **Chie Hayakawa**, avec **Chieko Baisho, Yumi Kawai** | Japon, France | 2022 | drame | 1h52 | VO | **du 23/09 au 3/10**

Au Japon, le gouvernement estime qu'à partir d'un certain âge, les seniors deviennent une charge inutile pour la société et met en place le programme « Plan 75 », qui propose un accompagnement logistique et financier pour mettre fin à leurs jours. Une candidate au plan 75, un recruteur du gouvernement et une jeune aide-soignante philippine se retrouvent confrontés à un pacte mortifère.

**Mention spéciale – Caméra d'Or au Festival de Cannes 2022**



## 107 MOTHERS

De **Péter Kerekes**, avec **Maryna, Klimova, Iryna Kiryazeva** | Slovaquie, République tchèque, Ukraine | 2021 | drame | 1h33 | VO | **dès le 30/09**

Lesya donne naissance à un petit garçon dans la prison pour femmes d'Odessa. Ici, les prisonnières sont aussi des mères, et leurs enfants peuvent rester avec elles jusqu'à leurs 3 ans. À l'approche de l'anniversaire fatidique et sous le regard bienveillant d'Iryna, la gardienne de prison, Lesya tente tout pour ne pas être séparée de son fils...

**Prix Orizzonti du meilleur scénario, Mostra de Venise 2021**



## LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU

De **Kyle Balda, Brad Ableson et Jonathan Del Val** | États-Unis | 2022 | animation | 1h30 | VF | dès 6 ans | **du 11/09 au 1/10**

Alors que les années 70 battent leur plein, Gru qui grandit en banlieue au milieu des jeans à pattes d'éléphants, met sur pied un plan pour intégrer un groupe de super méchants dont il est le plus grand fan. Il est secondé dans sa tâche par les Minions, ses petits compagnons fidèles et turbulents.

« *Ce petit bijou slapstick joue à fond la carte de l'action non-stop, saupoudré d'un humour subversif et référentiel, qui pétarade comme le bouquet final d'un joyeux feu d'artifice.* » Le Figaro



## KRYPTO ET LES SUPERS-ANIMAUX

De **Jared Stern et Sam Levine** | États-Unis | 2022 | animation | 1h40 | VF | dès 6 ans | **du 10/09 au 2/10**

Krypto, le super-chien de Superman, se trouve face à un défi immense : sauver son maître, enlevé par Lex Luthor et son maléfique cochon d'inde Lulu. Pour cela, il devra faire équipe avec une bande d'animaux au grand cœur mais plutôt maladroits.

« *Original dans le choix de ses protagonistes (souvent drôles), rempli de références à l'univers des super-héros, le film distille en outre un beau message sur l'adoption.* » Télé Loisirs



## DE L'AUTRE CÔTÉ DU CIEL

De **Yusuke Hirota** | Japon | 2022 | animation | 1h40 | VF & VO | dès 7 ans | **du 7 au 18/09**

Lubicchi vit dans une ville industrielle où il est interdit de dire que les étoiles existent et encore plus de vouloir le prouver. Aux côtés de Poupelle, une étrange créature rencontrée un soir d'Halloween, Lubicchi part explorer le ciel.

« *Particulièrement émouvant, ce premier long lance un appel à la tolérance et compose un éveil écologique et politique. Le travail visuel est saisissant.* » Les fiches du cinéma



## TAD L'EXPLORATEUR ET LA TABLE D'ÉMERAUDE

De **Enrique Gato** | Espagne | 2022 | animation | 1h30 | VF | dès 6 ans | **du 14 au 25/09**

Le rêve de Tad Stones est d'être reconnu comme un grand archéologue, mais il est surtout le plus maladroit... En ouvrant un sarcophage, Tad déclenche une malédiction qui l'entraîne dans une nouvelle aventure à travers le monde, pour sauver ses amis.



## UNE FAMILLE AU POIL

De **Collectif** | Pays divers | 2008-2016 | animation | 26 min. | dès 2 ans

Familles, amis, voisins : les animaux ne font pas la différence ! Ces six courts métrages en animation numérique et stop motion nous racontent la solidarité qui existe entre les bêtes à plumes et à poils. Union, partage et entraide, ces animaux ont de quoi nous inspirer.

Séance d'ouverture de la saison **Cinéboutchou**

**dim. 18/09 à 16h30**



## LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ

De **Collectif** | Allemagne, Royaume-Uni, France | 2022 | animation | 41 min. | VF | dès 4 ans **Sortie nationale** | **du 14/09 au 2/10**

Que feriez-vous si un tigre géant frappait à votre porte un après-midi, pour manger votre goûter, dévorer le dîner qui mijote et engloutir tout ce qui se trouve dans vos placards ? Ce délicieux conte, adapté du flamboyant album de Judith Kerr, est précédé de trois autres courts métrages (Le tigre sur la table, Quand je serai grand, Tigre à la queue leu leu) qui vous mettront en appétit...de tigre !



## LES SECRETS DE MON PÈRE

De **Véra Belmont** | France, Belgique | 2022 | animation | 1h14. | VF | dès 10 ans | **Sortie nationale** | **dès le 28/09**

Dans les années 60, Michel et Charly, deux frères d'une famille juive, connaissent une enfance heureuse. Ce bonheur va être mis à mal par le refus du père de raconter à sa famille ce qu'il a vécu pendant la Seconde Guerre mondiale, d'autant plus qu'il accepte de témoigner pour les autres en tant que rescapé d'Auschwitz. Une fresque familiale et historique poignante, à découvrir absolument



## DRAGON BALL SUPER : SUPER HÉRO

De **Tetsuro Kodama** | Japon | 2022 | animation | 1h39 | VO | dès 12 ans

L'armée du Ruban Rouge avait été détruite par Son Goku, mais des individus ont décidé de la faire renaître. Ils ont ainsi créé les cyborgs ultimes, Gamma 1 et Gamma 2. Autoproclamés les « Super Héros », ils lancent une attaque contre Piccolo et Son Gohan. Quel est le but de cette nouvelle organisation du Ruban Rouge ? Face à ce danger qui se rapproche, il est temps pour les vrais héros de se réveiller !

**AVANT-PREMIÈRE** **dim. 2/10 à 16h**

## PROCHAINEMENT

## LES ENFANTS DES AUTRES

De Rebecca Zlotowski

## NINJABABY

De Yngvild Sve Flikke

## LES DÉMONS D'ARGILE

De Nuno Beato

## POULET FRITES

De Jean Libon et Yves Hinant

## L'ORIGINE DU MAL

De Sébastien Marnier

## TORI ET LOKITA

De Luc et Jean-Pierre Dardenne

## LE PETIT NICOLAS –

## QU'EST-CE QU'ON ATTEND

## POUR ÊTRE HEUREUX ?

De Benjamin Massoubre et Amandine Fredon

## L'INNOCENT

De Louis Garrel

## LES HARKIS

De Philippe Faucon

## LE PHARAON, LE SAUVAGE

## ET LA PRINCESSE

De Michel Ocelot

## EO

De Jerzy Skolimowski

## CINÉMA JEAN-GABIN

Parc de l'Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix  
 01 34 23 43 31 - Billetterie sur place ou au Figuier blanc

## LE FIGUIER BLANC

16-18 rue Grégoire-Collas | Billetterie sur place  
 uniquement (mar. au dim. de 13h30 à 19h)

Instagram Facebook Twitter

Lefigurierblanc  
 lefigurierblanc.argenteuil.fr - 01 34 23 58 00

EXTRACOURT

Avant vos films,  
c'est aussi du cinéma !

+ d'infos : leextracourt.com

J'AIME LE VIN ET  
LES CALINS

de Chryssa Florou | 5 min. | avant *La Dégustation*

## SIENTJE

de Christa Moesker | 4 min. | avant *Les Cinq Diables*

## PILE

de Toby Auberg | 3 min. | avant *Le Tigre et le Président*

## LE P'TIT BAL

de Philippe Decoufle | 4 min. | avant *Tout le monde aime Jeanne*

LE FIGUIER  
BLANCcinéma  
Jean-Gabin

