

Programme des cinémas d'Argenteuil

Bobines^{n°12}

du 28 déc. 2022 au 31 jan. 2023

LE
FIGUIER
BLANC

cinéma
Jean-Gabin

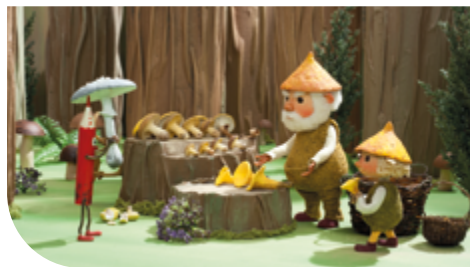
  
argenteuil.fr



MERCREDI 11 ET DIMANCHE 15 JANVIER
16h30

LA RONDE DES COULEURS

Cinéboutchou | Cinéma Jean-Gabin | **dès 2 ans**
Le Figuier blanc



MERCREDI 18 JANVIER | 20h15

BRILLANTES

Le Figuier blanc

CINÉ-RENCONTRE avec la réalisatrice **Sylvie Gautier** et la comédienne **Souda Amidou**

Bar ouvert **dès 19h30** (boissons uniquement)



DIMANCHE 15 JANVIER | 16h30 & 20h

JOURNÉE SPÉCIALE CINÉASTES DE DEMAIN

CINÉ-RENCONTRE autour de **deux programmes de courts métrages** dont les jeunes réalisateurs.trices sont issus de la Fémis (École Nationale supérieure des métiers de l'image et du son), qui a formé parmi les plus grands cinéastes français contemporains.

Le Figuier blanc

En partenariat avec l'Adci (Association pour la défense du cinéma indépendant).
 Buffet et pot offert par l'association entre les deux séances.

DU MERCREDI 18 AU LUNDI 23 JANVIER

FESTIVAL TÉLÉRAMA

(Re)découvrez une sélection de 7 films parmi les meilleurs sortis en 2022 au cinéma et choisis par la rédaction de Télérama.

Cinéma Jean-Gabin



MERCREDI 25 JANVIER | 14h
LE SECRET DES PERLIMS

CINÉ-QUIZZ et goûter | **Le Figuier blanc** | dès 8 ans



MERCREDI 25 JANVIER | 19h30
NENEH SUPERSTAR

Le Figuier blanc

Les élèves des classes de danse du conservatoire vous proposent en avant-séance du film une démonstration de danse.

Asseyez-vous, appréciez et laissez-vous emporter.



JEUDI 26 JANVIER | 20h15
GRAND MARIN

CINÉ-RENCONTRE avec la réalisatrice et comédienne **Dinara Drukarova**.

Le Figuier blanc

En partenariat avec l'association *Sous les couvertures* et en avant-première du salon du livre et des lecteurs.

Bar ouvert dès 19h30 (boissons uniquement)



MERCREDI 1^{ER} ET DIMANCHE 12 FÉVRIER
16h30

LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES

Cinéboutchou | **Cinéma Jean-Gabin** | dès 2 ans



Et toujours à l'affiche

AVATAR 2 : LA VOIE DE L'EAU

(du 28/12 au 29/01)

**LE CHAT POTTÉ 2 :
LA DERNIÈRE QUÊTE**

(du 28/12 au 29/01)

LE ROYAUME DES ÉTOILES

(du 28/12 au 15/01)

COUP
DE CŒUR



LES PIRES

De **Lise Akoka** et **Romane Guéret**, avec **Mallory Wanecque**, **Timéo Mahaut** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h39 | **du 28/12 au 7/01**

Un tournage va avoir lieu cité Picasso, à Boulogne-Sur-Mer, dans le nord de la France. Lors du casting, quatre ados sont choisis pour jouer dans le film. Dans le quartier, tout le monde s'étonne : pourquoi n'avoir pris que « les pires » ?

Les pires est porté par la gouaille de ses formidables apprentis comédiens, une soif de vivre et une violence intrinsèque. En résulte un film lumineux et bouleversant, qui a remporté des dizaines de prix du public dans les festivals où il a été diffusé, un gage indéniable de qualité !

Prix du meilleur film au Festival du film francophone d'Angoulême.



TEMPÊTE

De **Christian Duguay**, avec **Pio Marmaï**, **Mélanie Laurent**, **Kacey Mottet Klein** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h49 | **dès 8 ans** | **du 28/12 au 25/01**

Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! *Tempête*, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego. Mais un soir d'orage, *Tempête*, affolée, renverse Zoé et vient briser son rêve. Elle va pourtant s'accrocher et tenter l'impossible pour renouer avec son destin.



NOS FRANGINS

De **Rachid Bouchareb**, avec **Reda Kateb**, **Lyna Khoudri** | France, Algérie | 2022 | drame | 1h32 | **du 28/12 au 3/01**

La nuit du 5 au 6 décembre 1986, Malik Ousseine est mort à la suite d'une intervention de la police, alors que Paris était secoué par des manifestations contre une réforme de l'éducation. Le ministère de l'intérieur est d'autant plus enclin à étouffer cette affaire, qu'un autre français d'origine algérienne a été tué la même nuit par un officier de police.

« Tendu, incisif, très bien documenté et exprimant avec beaucoup d'intensité et de simplicité l'impact émotionnel, Nos frangins imbrique avec une remarquable efficacité, documentaire et fiction. »

Cineuropa

Salamandre d'Or au Festival du film de Sarlat



CORSAGE

De **Marie Kreutzer**, avec **Vicky Krieps**, **Katharina Lorenz** | Autriche, Luxembourg, Allemagne | 2022 | biopic | 1h53 | **du 28/12 au 10/01**

Noël 1877, Élisabeth d'Autriche (Sissi), fête son 40^e anniversaire. Première dame d'Autriche, femme de l'Empereur François-Joseph I^{er}, elle n'a pas le droit de s'exprimer et doit rester à jamais la belle et jeune impératrice. Pour y parvenir, elle se plie à un régime rigoureux de jeûne, d'exercices, de coiffure et de mesure quotidienne de sa taille. Étouffée par ces obligations, avide de savoir et de vie, Élisabeth se rebelle de plus en plus contre cette image.

Prix de la meilleure performance pour Vicky Krieps, Festival de Cannes 2022.

COUP
DE CŒUR



IN VIAGGIO

De **Gianfranco Rosi**, avec **Jorge Mario Bergoglio**
Italie | 2022 | documentaire | 1h20 | **du 28/12**
au 10/01

En 2013, pour son premier voyage, le pape François se rend sur l'île de Lampedusa, où il fait appel à la solidarité avec les migrants. Depuis le début de son pontificat, il a déjà visité 53 pays, s'exprimant tour à tour sur la pauvreté, la dignité, le climat, les migrations et la condamnation de toutes les guerres. À travers un montage d'archives, Gianfranco Rosi retrace l'itinéraire du pape, témoin de la misère du monde et toujours plus conscient des limites du réconfort de ses paroles.



MOURIR À IBIZA (UN FILM EN TROIS ÉTÉS)

De **Anton Balekdjian**, **Mattéo Eustachon**, **Léo Cou-
ture** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h47 | **du**
28/12 au 9/01

À la fin du mois d'août, Léna débarque à Arles pour rejoindre Marius, un ancien amour de vacances retrouvé sur internet. Mais le garçon tarde à arriver et elle rencontre Ali et Maurice, un gladiateur et un boulanger. À Arles, Étretat puis Ibiza, défiant tous les dangers, leur amitié durera trois étés.

« Ce film subtil et touchant avance au gré des élans d'une jeunesse contemporaine un peu schlag et aspirant à une utopie collective en rupture avec l'idéal libéral de réussite individualiste. » Les Inrockuptibles



LES HUIT MONTAGNES

De **Félix Van Groeningen** et **Charlotte Vandermeer-
sch**, avec **Luca Marinelli**, **Alessandro Borghi** | Italie,
Belgique, France | 2h27 | **du 4 au 17/01**

Pietro est un garçon de la ville, Bruno est le dernier enfant à vivre dans un village oublié du Val d'Aoste. Ils se lient d'amitié dans ce coin caché des Alpes. La vie les éloigne sans pouvoir les séparer complètement. Alors que Bruno reste fidèle à sa montagne, Pietro parcourt le monde. Cette traversée leur fera connaître l'amour et la perte, leurs origines et leurs destinées, mais surtout une amitié à la vie à la mort.

« Dense et romanesque, *Les huit montagnes* est un condensé de sensibilité et de beauté filmé dans un écrin somptueux de montagnes. » Avoir Alire

Prix du jury au Festival de Cannes.



TIRAILLEURS

De **Mathieu Vadepied**, avec **Omar Sy**, **Jonas Blo-
quet** | France, Sénégal | 2022 | drame | 1h40 | **SORTIE**
NATIONALE | **du 4 au 17/01**

1917. Bakary Diallo s'engage dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.

COUP
DE CŒUR**FALCON LAKE**

De **Charlotte Le Bon**, avec **Joseph Engel**, **Sara Montpetit** | France, Canada | 2022 | comédie dramatique | 1h40 | **du le 30/12 au 2/01**

Bastien est un adolescent de 13 ans, invité à passer l'été chez des amis de ses parents, où il va rencontrer Hélène, jeune fille de 13 ans.

« *Charlotte Le Bon filme avec délicatesse ce premier amour et ses chicanes, ses interdits, ses rires, ses empêchements. Jusqu'à ce qui gronde en douceur, offrant à la trame de ce teen movie poétique quelque chose de grave et de mystérieux qui rarement nourrit le genre.* » Sud Ouest

**LA GUERRE DES LULUS**

De **Yann Samuel** | France | 2022 | familial | 1h49 | dès 10 ans | **SORTIE NATIONALE** | **du 8 au 29/01**

Adaptation de la bande-dessinée de Régis Hautière.

Lucas, Luigi, Ludwig et Lucien sont inséparables. Ils forment à eux quatre la bande des Lulus ! Lorsque leur orphelinat est évacué d'urgence car la première guerre mondiale est déclarée, ils se retrouvent livrés à eux-mêmes. Leur chemin croise celui de Luce et leur grande aventure commence. Direction la Suisse, où ils espèrent être à l'abri des conflits. Les voilà projetés avec toute l'innocence et la naïveté de leur âge dans une aventure à laquelle rien ni personne ne les a préparés...

AVANT-PREMIÈRE dim. 8/01 à 16h15

**LA (TRÈS) GRANDE ÉVASION**

De **Yannick Kergoat** | France | 2022 | documentaire | 1h54 | **du 4 au 16/01**

Bienvenue dans le monde enchanté de l'évasion des capitaux. Les clefs de la fortune : savoir se cacher, trouver des complices et profiter de toutes les failles. Entre Paris, Washington et Luxembourg, de la Société Générale à HSBC, en passant par les enseignes mondialisées, nous allons traquer les circuits de « l'optimisation fiscale ».

« *Yannick Kergoat (Les Nouveaux Chiens de garde) démonte les mécanismes de l'évasion du fric, avec lucidité, une pointe d'humour et, aussi, une sacrée bonne enquête.* » L'obs

**LE PARFUM VERT**

De **Nicolas Pariser**, avec **Sandrine Kiberlain**, **Vincent Lacoste** | France | 2022 | comédie | 1h41 | **du 4 au 16/01**

En pleine représentation, un comédien de la Comédie-Française est assassiné par empoisonnement. Martin, membre de la troupe témoin direct de cet assassinat, est bientôt soupçonné par la police et pourchassé par la mystérieuse organisation qui a commandité le meurtre. Aidé par une dessinatrice de BD, Claire, il cherchera à élucider ce mystère au cours d'un voyage très mouvementé en Europe.

« *Cinéaste passionnant dans son approche intelligente et politique du genre (Le grand jeu, Alice et le maire), Nicolas Pariser s'est offert une pure récréation avec sa comédie d'espionnage Le Parfum vert.* » Cineuropa



BRILLANTES

De **Sylvie Gautier**, avec **Céline Sallette**, **Camille Lellouche**, **Souad Amidou** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h43 | **SORTIE NATIONALE** | du 18 au 31/01

Karine, femme de ménage, partage sa vie entre son travail de nuit avec ses collègues et son fils de 17 ans. Lorsque l'entreprise qui l'emploie est rachetée tout bascule pour Karine. La pression sociale va la mettre face à un dilemme : dévoiler un lourd secret ou mentir pour se protéger. Dans de ce premier long de Sylvie Gautier, qui lorgne du côté de la comédie sociale (on pense aux films de Louis-Julien Petit : *Discount*, *Les invisibles*), les comédiennes s'en donnent à cœur joie, avec en premier lieu la toujours parfaite Céline Sallette. Pari réussi !

CINÉ-RENCONTRE avec l'équipe du film **mer.** | 18/01 à 20h15.



HINTERLAND

De **Stefan Ruzowitzky**, avec **Murathan Muslu**, **Liv Lisa Fries** | Autriche, Belgique, Luxembourg | 2022 | thriller | 1h38 | **du 11 au 17/01**

Vienne, 1920. Après l'effondrement de l'empire austro-hongrois, Peter, soldat de la Grande Guerre revient de captivité. Tout a changé dans sa ville, où le chômage et les pulsions nationalistes prennent chaque jour un peu plus d'ampleur. Touché de près par des assassinats de vétérans, Peter s'allie à Theresa, médecin légiste, pour mener l'enquête. Au fur et à mesure de ses découvertes, Peter se retrouve malgré lui mêlé aux événements et doit faire face à des choix cruciaux.

Une dystopie post-apocalyptique qui nous tient en haleine de bout en bout.



GODLAND

De **Hlynur Palmason**, avec **Elliott Crosset Hove**, **Victoria Carmen Sonne** | Danemark, Islande, France | 2022 | drame | 2h23 | **du 13 au 30/01**

À la fin du XIX^e siècle, un jeune prêtre danois arrive en Islande avec pour mission de construire une église et photographier la population. Mais plus il s'enfonce dans le paysage impitoyable, plus il est livré aux affres de la tentation et du péché.

« Ce qui frappe en premier dans *Godland*, c'est sa sublime photographie et sa mise en scène aussi épurée qu'implacable. Filmé dans un format carré évoquant les photographies de l'époque, le film regorge de paysages islandais majestueux, capturés dans toute leur splendeur menaçante. » Slate



NOSTALGIA

De **Mario Martone**, avec **Pierfrancesco Favino**, **Tommaso Ragno** | Italie, France | 2022 | drame | 1h57 | **du 18 au 24/01**

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

« Le cinéaste Mario Martone suit les pas d'un italien exilé au Caire, de retour à Naples pour voir sa mère mourante. Une déambulation envoûtante dans un passé trouble et une ville vénéneuse, portée par le grand acteur Pierfrancesco Favino » Télérama

du 28 déc. 2022 au 3 jan. 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer28	Jeu29	Ven30	Sam31	Dim1	Lun2	Mar3
AVATAR : LA VOIE DE L'EAU 3h12 VF & VF 3D & VO	14:00 17:30 20:00	14:15 3D 16:00 19:30	14:00 17:30 20:00	13:40 3D 16:00	14:40 3D 16:40	-	16:30 3D 20:10 VO
TEMPÊTE 1h49 dès 8 ans	14:15 18:10	14:10 20:00	16:00 18:10	13:30 17:15	15:00 20:10	-	18:00
LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE 1h42 dès 6 ans	14:10 17:50	14:00 17:50	14:10 18:00	13:50	14:30	-	-
CORSAGE 1h53 VO	20:30	18:00	21:00	17:20	18:10 20:30	-	18:10
NOS FRANGINS 1h32	21:00	20:15	16:10	-	20:30	-	16:20 20:20
ERNEST ET CÉLESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE 1h19 dès 6 ans	16:30	16:20	14:15	15:40	17:10	-	-
IN VIAGGIO 1h20 VO	16:10	-	20:30	-	18:45	-	16:15 20:00
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer28	Jeu29	Ven30	Sam31	Dim1	Lun2	Mar3
LE ROYAUME DES ÉTOILES 1h24 dès 6 ans	14:00	-	17:15	16:30	14:00	14:00	-
LES PIRES 1h39	18:40	-	21:00	-	18:30	-	-
FALCON LAKE 1h40	-	-	19:00	13:50	-	18:30	-
MOURIR À IBIZA (UN FILM EN TROIS ÉTÉS) 1h47	16:40	-	-	-	16:30	16:30	-
VIVE LE VENT D'HIVER 35 min. dès 3 ans TD	-	-	16:30	-	15:40	-	-
OPÉRATION PÈRE NOËL 43 min. dès 3 ans TD	15:40	-	-	15:40	-	15:40	-

du 4 au 10 janvier 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer4	Jeu5	Ven6	Sam7	Dim8	Lun9	Mar10
AVATAR : LA VOIE DE L'EAU 3h12 VF & VF 3D & VO	14:00 19:45	16:10 3D 19:45	16:20 3D 19:50	14:00 3D 17:10	14:10 3D 18:30	-	18:30 3D 20:00 VO
TIRAILLEURS 1h40 sortie nationale	14:00 20:45	14:00 20:40	14:00 18:20	16:20 20:40	14:00 20:30	-	14:00 18:00
LES HUIT MONTAGNES 2h27 VO	16:00	14:00	20:20	20:00	17:45	-	20:30
TEMPÊTE 1h49 dès 8 ans	18:40	-	-	14:10 17:40	18:30	-	16:20
CORSAGE 1h53 VO	-	18:20	16:00	20:20	14:10	-	18:10
IN VIAGGIO 1h20 VO	-	16:45	-	-	20:40	-	16:30
LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE 1h42 dès 6 ans	17:40	-	-	15:00	16:30	-	-
LA GUERRE DES LULUS 1h50 avant-première dès 10 ans	-	-	-	-	16:15	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer4	Jeu5	Ven6	Sam7	Dim8	Lun9	Mar10
LE PARFUM VERT 1h41	16:20	-	-	16:20	18:30	16:00	-
LE ROYAUME DES ÉTOILES 1h24 dès 6 ans	14:00	-	-	14:00	14:00	-	-
LE PETIT MONDE DE LÉO : 5 CONTES DE LIONNI 30 min. VF dès 3 ans TD	15:40	-	-	15:40	15:40	-	-
MOURIR À IBIZA (UN FILM EN TROIS ÉTÉS) 1h47	-	-	18:00	-	-	14:00	-
LA (TRÈS) GRANDE ÉVASION 1h54	18:15	-	-	-	16:20	18:00	-
LES PIRES 1h39	-	-	16:00	18:15	-	-	-

VF : Version française ; VO : Version originale sous-titrée en français ; ST : Sous-titrages pour sourds et malentendants ; UIA : Université inter-âges ; 12 : interdit - 12 ans ; avertis. (1) : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs ; RI : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 TARIFS > Plein tarif : 7 € ; Tarif réduit : 6 € ; - 14 ans : 4 € ; 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass Jeunes ; Cinéboutchou : 3,50 € (parents et enfants) ; TD : Tarif découverte 4 € (ciné-thé, Filmé-UIA, films de - d'1 h...) ; Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € ; Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat) ; Lunettes 3D : + 1,50 €

du 11 au 17 janvier 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
TIRAILLEURS I 1h40	14:10 16:00 18:00	14:00 16:45 18:00	16:00 20:00 21:00	16:20 18:00	18:00	-	16:20
HINTERLAND I 1h38 I	18:15	16:00 20:30	14:00	14:00	14:00	-	20:30
AVATAR : LA VOIE DE L'EAU I 3h12 I & 8D &	20:00	19:30	19:30	20:00	20:00	-	19:30
LES HUIT MONTAGNES I 2h27 I	20:15	14:00	16:30	18:15	-	-	16:45
TEMPÊTE I 1h49 I dès 8 ans	14:00	-	-	14:10	14:00	-	18:20
LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE I 1h42 I dès 6 ans	16:15	-	-	16:00	16:00	-	-
PROGRAMME COURT-MÉTRAGE N°1 I 1h04 I Ciné-rencontre* I	-	-	-	-	16:30*	-	-
PROGRAMME COURT-MÉTRAGE N°2 I 1h07 I Ciné-rencontre* I	-	-	-	-	20:00*	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
GODLAND I 2h23 I	-	-	16:10	18:30	18:00	16:00	-
LE PARFUM VERT I 1h41	-	-	18:45	13:50	-	14:00	-
LA RONDE DES COULEURS I 40 min. I dès 3 ans I Cinéboutchou	16:30	-	-	-	16:30	-	-
AUCUN OURS I 1h47 I	18:00	-	-	16:30	-	-	-
LA (TRÈS) GRANDE ÉVASION I 1h54	-	-	-	-	-	18:30	-
LE ROYAUME DES ÉTOILES I 1h24 I dès 6 ans	14:30	-	-	-	14:30	-	-
LE PETIT MONDE DE LÉO : 5 CONTES DE LIONNI I 30 min. I I dès 3 ans I TD	-	-	-	15:45	-	-	-

du 18 au 24 janvier 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
BRILLANTES I 1h43 I I Ciné-rencontre* I TD	14:00 20:15*	14:00 18:30	15:50 20:40	16:00 20:40	14:10 20:40	-	14:00 18:00
LA GUERRE DES LULUS I 1h49 I I dès 10 ans	14:10 16:10	18:15	17:45	15:40 17:50	16:15 18:30	-	16:20 18:30
NOSTALGIA I 1h57 I	18:20	14:10 20:30	14:00 18:20	20:45	16:20	-	16:15
LES BANSHEES D'INISHERIN I 1h54 I	20:40	16:00	16:10	18:10	20:40	-	18:20
VIVRE I 1h42 I	-	16:30	14:00	14:15	18:40	-	16:00 20:30
UNICORN WARS I 1h32 I - 12 ans	18:00	20:40	-	18:10	17:45	-	20:40
AVATAR : LA VOIE DE L'EAU I 3h12 I & 8D &	-	-	20:00	20:00	19:40	-	20:00
LE SECRÉT DES PERLIMS I 1h16 I I dès 7 ans I	16:20	-	-	16:10	16:10	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
LES PASSAGERS DE LA NUIT I 1h51 I Festival Telerama	-	-	-	14:00	-	16:00	-
AS BESTAS I 2h17 I I Festival Telerama	16:10	-	-	16:00	-	-	-
LA CONSPIRATION DU CAÏRE I 1h59 I I Festival Telerama	-	-	16:15	18:30	-	-	-
L'INNOCENT I 1h40 I Festival Telerama	-	-	18:30	-	-	14:00	-
R.M.N I 2h05 I I Festival Telerama	18:40	-	14:00	-	-	-	-
AUCUN OURS I 1h47 I I Festival Telerama	-	-	-	-	14:00	18:10	-
EN CORPS I 1h58 I Festival Telerama	14:00	-	-	-	18:40	-	-
THE FABELMANS I 2h31 I I avant-première I Festival Telerama	-	-	-	-	16:00	-	-

Version française Version originale sous-titrée en français Sous-titrages pour sourds et malentendants : Université inter-âges
 : interdit - 12 ans : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 **TARIFS** > Plein tarif : 7 € ; Tarif réduit : 6 € ; - 14 ans : 4 € ; 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass Jeunes ; Cinéboutchou : 3,50 € (parents et enfants) ; TD : Tarif découverte 4 € (ciné-thé, ciné-UIA, films de - d'1 h...) ; Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € ; Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat) ; Lunettes + 1,50 €

du 25 au 31 janvier 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer25	Jeu 26	Ven 27	Sam28	Dim 29	Lun 30	Mar31
NENEH SUPERSTAR 1h35 sortie nationale Démonstration dansée* TD	14:00 19:30*	14:00 18:00	16:15 20:00	19:00 21:00	15:30 20:10	-	16:30 18:10
LA GUERRE DES LULUS 1h49 sortie nationale dès 10 ans	14:15 16:00 18:20	16:15 18:30	18:00	14:10 16:20	14:00 16:10	-	-
BRILLANTES 1h43	15:30 17:30 20:30	16:00 20:40	14:00 20:15	-	21:00	-	20:30
GRAND MARIN 1h24 Ciné-rencontre* TD	18:10	20:15*	14:00 18:10	20:30	18:20	-	16:20 20:15
VIVRE 1h42 VQ	16:20	14:00	15:45	18:30	-	-	18:30
AVATAR : LA VOIE DE L'EAU 3h12 VF & VF 3D & VQ	20:00 VQ	-	-	14:00 3D	17:30	-	-
LE SECRÉT DES PERLIMS 1h16 VF dès 7 ans Ciné-goûter + quiz* TD	14:00*	-	-	17:30	14:00	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer25	Jeu 26	Ven 27	Sam28	Dim 29	Lun 30	Mar31
L'ÉTRANGE HISTOIRE DU COUPEUR DE BOIS 1h39 VQ	17:10	-	18:45	16:45	18:45	16:30	-
JOYLAND 2h06 VQ	19:00	-	16:30	18:30	16:30	18:20	-
POMPON OURS 33 min. VF sortie nationale dès 3 ans TD	16:10	-	-	16:00	15:50	-	-
LE CHAT POTTE 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE 1h42 dès 6 ans	14:00	-	-	14:10	14:00	-	-
GODLAND 2h23 VQ	-	-	14:00	-	-	-	-

FESTIVAL TÉLÉRAMA

Du 18 au 23 janvier, le cinéma Jean-Gabin participe au Festival Télérama. Durant cette semaine (Re)découvrez une sélection des 7 meilleurs films sortis en 2022 et sélectionnés par la rédaction de Télérama et votre cinéma, ainsi qu'une avant-première exceptionnelle.

Le principe ? Une carte valable pour 2 personnes est remise en échange des Pass Télérama. Ensuite sur présentation de la carte dans tous les cinémas participants, le tarif de 4€ est applicable, et ce dès la remise du Pass Télérama.

Au programme :

LES PASSAGERS DE LA NUIT

de Mikhaël Hers

AS BESTAS

de Rodrigo Sorogoyen

LA CONSPIRATION DU CAIRE

de Tarik Saleh

L'INNOCENT

de Louis Garrel

R.M.N

de Cristian Mungiu

EN CORPS

de Cédric Klapish

AUCUN OURS

de Jafar Panahi

THE FABELMANS

de Steven Spielberg

(AVANT-PREMIÈRE dim. 22/01 à 16h)



De Steven Spielberg, avec Michelle Williamns, Paul Dano, Seth Rogen | États-Unis | 2022 | drame | 2h31 | VQ | dim. 22/01 à 16h

Le jeune Sammy Fabelman grandit dans une famille juive de l'Arizona dans l'après seconde guerre mondiale. La première fois où il assiste à la projection d'un film à grand spectacle dans une salle de cinéma, c'est le déclin : il sera cinéaste. Il se met à réaliser des films pour son plaisir jusqu'au jour où la découverte d'un secret de famille le pousse à se réfugier exclusivement dans le cinéma.

« Derrière l'émerveillement de ce retour aux sources et la générosité de ce virtuose divertissement, Steven Spielberg livre un film profondément bouleversant sur la force créatrice du cinéma. » Écran Large



LES BANSHEES D'INISHERIN

De **Martin McDonagh**, avec **Colin Farrell, Brendan Gleeson** | États-Unis, Irlande | 2022 | drame | 1h54 | **VO** | **du 18 au 24/01**

Sur Inisherin - une île isolée au large de l'Irlande - deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide du jour au lendemain de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Padraic n'accepte pas la situation et tente par tous les moyens de recoller les morceaux.

« *Tragi-comédie métaphysique d'une singularité réjouissante, construite des dialogues remarquablement écrits, Les Banshees d'Inisherin propose une assez vertigineuse réflexion sur les choix de vie : le respect des conventions face au libre-arbitre, la quête d'absolu face au compromis.* » Cinémas Utopia



AUCUN OURS

De **Jafar Panahi**, avec **Jafar Panahi, Naser Hashemi** | Iran | 2022 | drame | 1h47 | **VO** | **du 11 au 23/01**

Dans un village iranien proche de la frontière, un metteur en scène est témoin d'une histoire d'amour tandis qu'il en filme une autre. La tradition et la politique auront-elles raison des deux ?

« *C'est le dernier film clandestin du cinéaste iranien Jafar Panahi, emprisonné depuis plusieurs mois à la prison d'Evin, à Téhéran : Aucun ours mef en scène, avec un humour à froid irrésistible et absurde, son cinéma empêché et sa résistance.* » Bande à part
Prix spécial du jury à la Mostra de Venise.



VIVRE

De **Oliver Hermanus**, avec **Bill Nighy, Aimee Lou Wood** | Grande-Bretagne | 2022 | drame | 1h42 | **VO** | **du 18 au 31/01**

1953. Londres panse encore ses plaies après la Seconde Guerre mondiale. Williams, fonctionnaire chevronné, est un rouage dans le système administratif de la ville qui doit se reconstruire. Il mène une vie morne, mais tout change lorsqu'on lui diagnostique une maladie grave qui l'oblige à faire le point sur son existence. Rejetant son quotidien banal et routinier, Williams va alors se dépasser et enfin vivre pleinement sa vie.

« *Cette fable humaniste et bouleversante, remake du chef d'œuvre de Kurosawa, raconte comment un homme ordinaire va découvrir le sens extraordinaire de la vie.* » Radio France



UNICORN WARS

De **Alberto Vasquez** | Espagne, France | animation | 1h32 | **VF** | **12 ANS** | **du 18 au 24/01**

En des contrées reculées, Oursins et Licornes sont en guerre depuis toujours. Le soldat Célestin déteste les Licornes. Son frère Dodu, lui, n'aime pas la guerre, il préfère les myrtilles et les câlins. Mais la bataille finale approche...

Avec ce récit aux contours mythologiques, qui bascule entre comédie et drame, intime et universel, Alberto Vasquez détourne les figures des contes de fées. Jouant sur le contraste entre une esthétique de conte enfantine, et des sujets socio-politiques et écologiques, *Unicorn Wars* est une satire sociale douce-amère.

COUP
DE CŒUR



GRAND MARIN

De **Dinara Drukarova**, avec **Dinara Drukarova, Sam Louwyck** | France, Islande, Belgique | 2022 | drame | 1h24 | **du 25 au 31/01**

Adaptation du roman *Le Grand Marin* de Catherine Poulain.

Lili a tout quitté pour partir au bout du monde réaliser son rêve : pêcher sur les mers du Nord. Elle persuade un capitaine de chalutier de l'embarquer sur son bateau. Solitaire et insaisissable, celle que l'on surnomme « moineau » est la seule femme de l'équipage.

Un sublime premier long-métrage, une histoire de quête de liberté, qui se déroule dans des paysages grandioses filmés en cinémascope par la comédienne (*Depuis qu'Otar est parti* ou récemment *Compartiment n°6*) et à présent réalisatrice **Dinara Drukarova**.

CINÉ-RENCONTRE avec **Dinara Drukarova**
jeu. 26/01 à 20h15.



NENEH SUPERSTAR

De **Ramzi Ben Sliman**, avec **Oumy Bruni Garrel, Maïwenn, Aïssa Maïga** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h35 | **dès 10 ans** | **SORTIE NATIONALE** | **à partir du 25/01**

Née pour danser, Neneh (interprétée par la jeune et talentueuse Oumy, fille de Louis Garrel et Valéria Bruni Tedeschi) est une petite fille noire de 12 ans qui vient d'intégrer l'école de ballet de l'Opéra de Paris. Malgré son enthousiasme, elle va devoir redoubler d'efforts pour s'arracher à sa condition et se faire accepter par la directrice de l'établissement, Marianne Belage. Cette dernière est en effet la garante des traditions et porteuse d'un secret qui la relie à la petite ballerine.

Démonstration de danse **mer. 25/01 à 19h30**.



JOYLAND

De **Saim Sadiq**, avec **Ali Junejo, Alina Khan** | Pakistan | 2022 | drame | 2h06 | **du 25 au 30/01**

À Lahore, Haider et son épouse, cohabitent avec la famille de son frère au grand complet. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père. Le jour où il déniché un petit boulot dans un cabaret, il tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique. Alors que des sentiments naissent, Haider se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.

Prix du jury *Un Certain Regard* au Festival de Cannes.



L'ÉTRANGE HISTOIRE DU COUPEUR DE BOIS

De **Mykko Myllylahti**, avec **Jarkko Lahti, Ulla Tapaninen** | Finlande, Pays-Bas, Danemark | 2022 | comédie dramatique | 1h39 | **du 25 au 30/01**

Pepe est un bûcheron qui vit dans un village finlandais idyllique. En l'espace de quelques jours, une suite d'événements tragiques détruit peu à peu sa calme et paisible vie, mais Pepe ne semble pas s'en soucier. C'est comme s'il détenait un secret à l'existence presque insaisissable.

Il se dégage de ce film un humour subtil dans une œuvre poétique que l'on pourrait situer à la croisée du cinéma de Roy Anderson et de David Lynch. Une quête existentielle qui interroge et dont les clés de compréhension sont distillées comme dans les méandres d'un rêve...

CINÉASTES DE DEMAIN

Une journée spéciale à travers deux séances de courts métrages. En présence de toutes les équipes des films diffusés.

En partenariat avec la Fémis à Paris (École Nationale supérieure des métiers de l'image et du son) dont sont issus les cinéastes des deux programmes, et l'association argenteuillaise Adci (Association pour la défense du cinéma indépendant).

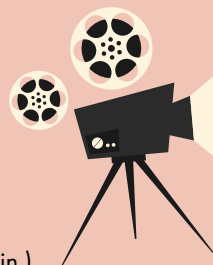
La journée est entièrement gratuite, dans la limite des places disponibles.

Au programme :

16h30 Programme court n° 1 + rencontre

18h30 Buffet offert par l'Adci

20h Programme court n° 2 + rencontre



PAS L'ŒUR ASSEZ GRAND

De **Hélène Rosselet-Ruiz** (20 min.)

Tom est un garçon de 10 ans qui vit avec sa famille dans une petite baraque de banlieue parisienne. Son chien Django est son meilleur ami, un repère d'affection dans une maison qui en manque souvent. Lorsque ses parents se séparent violemment, Django disparaît. Tom part à sa recherche.

EAST MEETS WEST

De **Raphaël Goldszal** (25 min.)

Susan est américaine, Henri est juif polonais. À leur naissance, 10 000 kilomètres et un rideau de fer les séparent. Comment se sont-ils rencontrés ? Voici toute l'histoire, en chansons.



LA BÊTE DE GRAND LIEU

De **Fabien Bellevaire** (19 min.)

Dans les années 80, une bande d'adolescents se retrouve autour d'un feu de camp dans les marais de Grand-Lieu. Alors que la fête bat son plein, une mystérieuse créature fait son apparition

LOTHAR 1999

De **Marie Rosselet-Ruiz** (19 min.)

Depuis quelques semaines, Lou et son petit frère Jordan sont livrés à eux-mêmes. Incapable d'affronter la réalité, Lou fait croire à son frère que leur père sera bientôt de retour. Mais quand une tempête les surprend, les deux enfants se retrouvent obligés de faire face pour protéger ce qu'il reste de leur foyer.

TU SERAS PAYSAN

De **Brice Cardinal** (28 min.)

Mon père est agriculteur, comme l'était son père avant lui, et tous les aînés de la famille.

Moi, je ne reprendrai pas la ferme...

RADIOADIO

De **Online Novarese** (20 min.)

Une famille juive tente de faire survivre ses traditions dans le monde moderne, malgré le passage des générations. De la pellicule au Zoom, nous vivons avec cette famille une fête de Pessa'h.



COUP
DE CŒUR

ERNEST ET CÉLESTINE, LE VOYAGE EN CHARABIE

De **Julien Chheng, Jean-Christophe Roger** | France | 2022 | animation | 1h30 | **dès 6 ans** | **du 28/12 au 1/01**

Le fameux duo revient pour une nouvelle aventure ! Ernest a cassé son violon et part le faire réparer dans son pays natal, en Charabie. Hélas, Ernest et Célestine découvrent que la musique est bannie. Les deux amis vont tout faire pour ramener la musique au pays des ours !

« *Embarquez donc pour un savoureux voyage en Charabie, où résonne ce bel hymne à la liberté des individus, ponctué par le timbre gracieux de Pomme pour clôturer cette délicieuse partition. Qui cherche les notes trouvera la mélodie !* » Le bleu du miroir



OPÉRATION PÈRE NOËL

De **Marc Robinet, Caroline Attia** | France | 2022 | animation | 43 min. | **dès 5 ans** | **du 28/12 au 2/01**

William demande un cadeau de Noël très spécial : le Père-Noël lui-même ! Son père engage un chasseur de fauve pour le capturer, mais Alice, la voisine, s'inquiète que ce souhait ne mette un terme à la magie de Noël... Alain Gagnol, le réalisateur de *Phantom Boy* et *Une vie de chat* est le scénariste de ce conte de Noël qui sort de l'ordinaire et qui ravira petits et grands en cette période de fêtes de fin d'année.

COUP
DE CŒUR

VIVE LE VENT D'HIVER

De **Collectif** | Allemagne, Bulgarie, Lettonie | animation | 35 min. | **dès 3 ans** | **du 30/12 au 1/01**

Des ours font leurs provisions avant d'hiberner, les lièvres de l'Arctique rencontrent un chihuahua égaré, un vent souffle si fort qu'il décroche un rocher d'une montagne, les carottes des bonhommes de neige disparaissent et un ours polaire reçoit son ami l'ours brun... Pas de doute, l'hiver est bien arrivé dans ce programme de courts métrages !



LE PETIT MONDE DE LÉO : 5 CONTES DE LIONNI

De **Giulio Gianni** | Suisse | 2014 | animation | 30 min. | **dès 3 ans** | **du 4 au 14/01**

Ce programme de cinq courts métrages vous propose de découvrir le monde de Léo Lionni, auteur incontournable de la littérature jeunesse. Passionné par les animaux, il les a toujours placés au centre de son œuvre. On retrouve ici des poissons, un crocodile, des grenouilles, un crapaud ou encore des mulots qui vivent de folles aventures. Avec beaucoup de poésie, l'animation en papier découpé et en peinture reste fidèle aux livres, et les jeunes spectateurs pourront voyager dans ce monde à l'imagination sans limite.

COUP
DE CŒUR



LE SECRET DES PERLIMS

De **Alê Abreu** | Brésil | 2022 | animation | 1h15 | dès 8 ans | **SORTIE NATIONALE** | du 18 au 29/01

Claé vient du royaume du Soleil et Bruô du royaume de la Lune, mais tous les deux vont devoir s'unir pour sauver la Forêt Magique menacée par les Géants, en trouvant les Perlins, ces créatures mystérieuses... Dans un univers coloré et poétique, nos deux jeunes personnages ont une chose en commun : ils défendent la faune et la flore de la destruction et de la pollution. Un thème cher à Alê Abreu qui était déjà au centre de son deuxième film *Le garçon et le monde*. Cette nouvelle aventure onirique nous bouleverse par sa beauté et nous fait réfléchir au monde d'aujourd'hui.

CINÉ-QUIZ + goûter **mer. 25/01 à 14h.**



LA RONDE DES COULEURS

De **Collectif** | France, Allemagne, Japon, Lettonie, Royaume-Uni | 2017 | animation | 38 min. | dès 2 ans | séances **Cinéboutchou** **mer. 11/01** et **dim. 15/01 à 16h30**

Les six courts métrages de ce programme ont des styles très variés : fusain, pastels, papier journal, marionnettes etc... mais le point commun entre ces films, ce sont les couleurs. Du gris au multicolore, au fil des saisons ou sur le pelage des animaux, les couleurs sont partout ! Vous verrez que même la musique a des couleurs. Une balade colorée parfaite pour découvrir la salle de cinéma en douceur.



POMPON OURS

De **Matthieu Gaillard** | France | animation | 35 min. | dès 3 ans | **SORTIE NATIONALE** | à partir du 25/01

Pompon est un petit ourson qui ne s'ennuie pas. Écrire un poème, chercher un trésor ou encore fabriquer une constellation, la nature est son terrain de jeu préféré. Un programme de courts métrages plein d'humour et de tendresse à regarder en famille.



LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES

De **collectif** | Mexique, Canada, Brésil | 2018 | animation | 46 min. | dès 2 ans | séances **Cinéboutchou** **mer. 1 et dim. 12/02 à 16h30**

Ce programme de cinq courts métrages met la tête des enfants dans les nuages. Volant aux côtés d'oiseaux, d'un dirigeable ou dans une invention volante, les jeunes spectateurs découvriront le ciel comme ils ne l'ont jamais vu, de jour comme de nuit.

Embarquez dans ce périple merveilleux !

PROCHAINEMENT

LES CYCLADES

De Marc Fitoussi

LES RASCALS

De Jimmy Laporal-Tresor

BABYLON

De Damien Chazelle

YOUSSEF SALEM A DU SUCCÈS

De Baya Kasmi

LA FAMILLE ASADA

De Ryôta Nakano

INTERDIT AUX CHIENS

ET AUX ITALIENS

De Alain Ughetto

ASTÉRIX ET OBÉLIX : L'EMPIRE
DU MILIEU

De Guillaume Canet

LE MARCHAND DE SABLE

De Steve Achiepo

LA FEMME DE TCHAIKOVSKI

De Kirill Serebrennikov

LES CHOSES SIMPLES

De Éric Besnard

FESTIVAL

« LES MYCÉLIADÈS »

du 1er au 15 février 2023

CINÉMA JEAN-GABIN

Parc de l'Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix
 01 34 23 43 31 - Billetterie sur place ou au Figuier blanc

LE FIGUIER BLANC

16-18 rue Grégoire-Collas | Billetterie sur place
 uniquement (mar. au dim. de 13h30 à 21h)
 |    Lefiguiierblanc
 | Lefiguiierblanc.argenteuil.fr - 01 34 23 58 00

L'EXTRA
COURT

Avant vos films,
c'est aussi du cinéma !

+ d'infos : lextracourt.com

VIVE LA VIE DE GARÇON

de Max Linder | 8 min. | avant Corsage

EN RACHACHANT

de Danièle Huillet & Jean-Marie Straub | 7 min. |
avant Les pires

L'IMMORAL

de Ekin Koca | 5 min. | avant Le parfum vert

LE
FIGUIER
BLANCcinéma
Jean-Gabin