Programme des cinémas d'Argenteuil du 13 avril au 17 mai 2022 cinéma Jean-Gabin LE FIGUIER BLANC Argenteuii argenteuil.fr

MERCREDI 13 AVRIL 1 16h15

LE GRAND JOUR DU LIÈVRE

ATELIER PANIER DE PÂQUES après la projection les enfants pourront fabriquer un panier coloré et gourmand. 1 dès 4 ans 1 Cinéma Jean-Gabin 1 3,50 € avec le film 1 réservation indispensable

cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32

+ d'infos p. 14



MERCREDI 20 AVRIL 1 16h15

C'EST MAGIC! À LA BAGUETTE

CINÉ-GOÛTER

Cinéma Jean-Gabin + d'infos p. 15 (préventes dès le 13/04)



MERCREDI 20 AVRIL 1 19h

ALLONS ENFANTS

CINÉ-RENCONTRE avec le professeur de hip-hop David Bérillon et quelques jeunes protagonistes du film + démo de hip hop et buffet offert à l'issue de la séance par la Légion Academy, association argenteuillaise partenaire de l'évènement. Le Fiquier blanc

+ d'infos p. 4

(préventes dès le 13/04)



JEUDI 21 AVRIL 1 14h

EN MÊME TEMPS

CINÉ-THÉ thé et café offerts après la séance pour un moment d'échange : **Le Figuier blanc**

+ d'infos p. 5

(préventes dès le 14/04)



SAMEDI 23 AVRIL 1 16h

LOUPÉ, HISTOIRES LOUFOQUES EN MUSIQUE

CONTE organisé par les médiathèques i 45 min. i gratuit i dès 5 ans i Cinéma Jean-Gabin (retirez vos places dès à présent)

LUNDI 2 MAI 1 20h15

COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART & ESSAI

Chaque premier lundi ou mardi du mois, le Figuier blanc, en partenariat avec l'Afcae (Association française des cinémas art & essai), organise la projection d'un film coup de cœur, en avant-première i **Le Figuier blanc** Tarif découverte : 3,50 €.



MERCREDI 4 MAI 1 14h10

LES BAD GUYS

CINÉ-GOÛTER dès 6 ans 1 Le Figuier blanc

+ d'infos p. 15

(préventes dès le 27/04)



MARDI 10 MAI 1 20h

IMA

Avant-première + showcase inédit (enregistré) de Dadju

ı 2h15 ı Le Figuier blanc

Tarif unique : 13 €

+ d'infos p. 11 (retirez vos places dès à présent)



SAMEDI 14 MAI 120h

AUTONOMES

CINÉ-RENCONTRE avec le réalisateur François Bégaudeau : dans le cadre d'un cycle organisé par les médiathèques : Cinéma Jean-Gabin

+ d'infos p. 13 (préventes dès le 2/05)

LES CINGLÉS DU CINÉMA - 6 ET 7 MAI



Le rendez-vous incontournable des collectionneurs et passionnés de cinéma revient pour sa 34° édition! Séances et évènements des Cinglés du cinéma disponible dans les lieux publics et sur > Argenteuil.fr

TOUJOURS À L'AFFICHE

Voir Bobines n° 3

LA BRIGADE I du 13 au 18/04

EN CORPS 1 du 13 au 19/04

LES RENDEZ-VOUS DU SAMEDI

I du 14 au 19/04

UN AUTRE MONDE 1 du 15 au 25/04



De Philippe de Chauveron, avec Christian Clavier, Chantal Lauby : France : 2021 : comédie : 1h38 : du 13/04 au 3/05

Ce sont bientôt les 40 ans de mariage de Claude et Marie Verneuil. Pour cette occasion, leurs quatre filles décident d'organiser une grande fête surprise dans la maison familiale de Chinon et d'y inviter les parents de chacun des gendres. Un séjour qui s'annonce mouvementé...



L'HISTOIRE DE MA FEMME

De Ildiko Enyedi, avec Léa Seydoux, Gijs Naber, Louis Garrel : Hongrie, Allemagne, Italie : 2021 : drame : 2h49 : VO : du 15 au 16/04

Jakob est capitaine au long cours. Un jour, il fait un pari avec un ami dans un café : il épousera la première femme qui en franchira le seuil. C'est alors qu'entre Lizzy...

« L'Histoire de ma femme a quelque chose de proustien, à la fois dans l'obsession amoureuse de son personnage, mais aussi dans la manière qu'a le film de saisir l'évanescence du temps et le mouvement de la vie. » Les Inrockuptibles



De Yukiko Sode, avec Mugi Kadowaki, Kiko Mizuhara | Japon | 2020 | drame | 2h05 | VO | du 20 au 25/04

À presque 30 ans, Hanako est toujours célibataire, ce qui déplaît à sa famille, riche et traditionnelle. Quand elle croit avoir enfin trouvé l'homme de sa vie, elle comprend qu'il entretient déjà une relation ambiguë avec Miki, une hôtesse récemment installée à Tokyo pour ses études. Malgré le monde qui les sépare, les deux femmes vont devoir faire connaissance.

« C'est moderne et furieusement élégant, empreint d'une sensibilité proche de Ryusuke Hamaguchi (Senses, Drive my car), l'autre explorateur des sentiments au Japon, à qui l'on pense souvent devant cette œuvre si profondément délicate » Hanabi



De **Thierry Demaizière** et A**lban Teurlai** i France i 2022 i documentaire i 1h54 i <mark>du 20 au 26/04</mark>

La danse hip-hop comme pari pour sortir de l'échec scolaire ? Au lycée Turgot à Paris, des élèves de quartiers populaires peuvent s'adonner à leur passion et se projeter dans des carrières de danseurs et danseuses professionnels, à condition de ne pas relâcher les efforts en classe. Un très beau documentaire entre parcours individuel et collectif, tension et grâce, à l'image de cette danse, totalement en phase avec la jeunesse d'aujourd'hui.

CINÉ-RENCONTRE avec David, professeur de hip-hop et les jeunes protagonistes du film + buffet offert à l'issue de la projection I mer. 20/04 à 19h



De Daniel Espinosa avec Jared Leto, Adria Arjona ı États-Unis ı 2022 ı fantastique ı 1h44 ı VF & VO ı avertissements* ı du 20/04 au 3/05

Découvrez, pour la première fois au cinéma, le Docteur Michael Morbius (incarné par l'acteur oscarisé Jared Leto), anti héros énigmatique et l'un des personnages les plus captivants et torturés de Marvel dans l'univers Sony Pictures. Gravement atteint d'une rare maladie sanguine, et déterminé à sauver toutes les victimes de cette pathologie, le Dr Morbius tente un pari désespéré. Alors que son expérience semble être un succès, le remède déclenche un effet sinistre. Le bien vaincra-t-il le mal ou Morbius succombera-t-il à ses nouvelles pulsions ?



De Diastème, avec Léa Drucker, Denis Podalydès, Alban Lenoir : France : 2021 : drame : 1h29 : du 21 au 26/04

Élisabeth de Raincy, présidente de la République, a choisi de se retirer de la vie politique. À trois jours du premier tour de l'élection présidentielle, elle apprend par son secrétaire général, Franck L'Herbier, qu'un scandale venant de l'étranger va éclabousser son successeur désigné et donner la victoire au candidat d'extrême-droite. Ils ont trois jours pour changer le cours de l'Histoire.



De Benoît Delépine et Gustave Kervern, avec Vincent Macaigne, Jonathan Cohen, Yolande Moreau I France i 2022 i comédie i 1h48 i du 21/04 au 9/05

À la veille d'un vote pour entériner la construction d'un parc de loisirs à la place d'une forêt primaire, un maire de droite décomplexée essaye de corrompre son confrère écologiste. Mais ils se font piéger par un groupe de jeunes activistes féministes qui réussit à les coller ensemble. Une folle nuit commence alors pour les deux hommes, unis contre leur gré.

Toujours aussi inventifs, le duo Kervern/Delépine (Louise Michel, Le Grand soir...) revient avec un film irrésistible et hilarant... À ne pas manquer!

CINÉ-THÉ jeu. 21/04 à 14h



De **Marjane Satrapi**, avec **Rosamund Pike**, **Sam Riley** I Grande-Bretagne I 2019 I biopic I 1h50 I VF I séance unique ven. 22/04 à 16h30

Marie est une scientifique passionnée, qui a du mal à imposer ses idées au sein d'une société dominée par les hommes. Elle fait une découverte qui lui vaut le prix Nobel de physique.

Une œuvre singulière, traversée par la fulgurance du temps, qui évoque notamment toutes les conséquences de ces découvertes qui vont bouleverser l'humanité.

CINÉ-CONFÉRENCE de l'université inter-âges : Marie Curie, une femme d'exception par Isabelle Dumielle, docteure en histoire : ven. 22/04 à 14h : Auditorium



De Gabriele Mainetti, avec Franz Rogowski, Claudio Santamaria : Italie, Belgique : 2021 : aventure : 2h21 : VF & VO : - 12 ans : du 27/04 au 3/05

Rome, 1943, sous occupation nazie, la Ville éternelle accueille le cirque où travaillent Matilde, Cencio, Fulvio et Mario comme phénomènes de foire. Israël, le propriétaire du cirque et figure paternelle de cette petite famille, tente d'organiser leur fuite vers l'Amérique, mais il disparaît. Privés de foyer et de protection, dans une société où ils n'ont plus leur place, les quatre « Freaks » vont tenter de survivre dans un monde en guerre...

« Entre Dupontel et Del Toro, une époustouflante orgie de cinéma » Première



De **Régis Sauder** i France i 2021 i documentaire i 1h39 i du 27/04 au 3/05

Il y a dix ans, Emmanuelle, professeure de français d'un lycée de Marseille, participait à un film avec ses élèves. À partir de l'étude de La Princesse de Clèves, des jeunes énonçaient leurs rêves, leurs désirs et leurs peurs. Tous se retrouvent aujourd'hui, les souvenirs se mélangent aux récits de leur vie.

« Le cinéaste recueille leurs doutes, leurs ambitions brimées ainsi que l'empreinte, encore vibrante, des mots de la romancière du XVII^e siècle. Il dessine en creux l'influence de l'enseignement public et de la littérature sur ces étudiants issus de quartiers dits difficiles. » Le Nouvel Observateur



De **Eran Kolirin**, avec **Alex Bachri, Juna Suleiman** ı Israël, France ı 2020 ı drame ı 1h41 ı VO ı <mark>du 27/04</mark> au 3/05

Sami vit à Jérusalem avec sa femme et son fils. Ses parents rêvent de le voir revenir auprès d'eux, dans le village arabe où il a grandi. Le mariage de son frère l'oblige à y retourner le temps d'une soirée... Mais pendant la nuit, le village est encerclé par l'armée israélienne et Sami ne peut plus repartir. Coupé du monde extérieur, pris au piège dans une situation absurde, Sami voit tous ses repères vaciller: son couple, sa famille et sa vision du monde. Après La visite de la fanfare, Eran Kolirin revient avec une chronique désenchantée et tragicomique du peuple palestinien.



De **AJ Edwards,** avec **Diane Kruger, Jason Clarke** 1 États-Unis 1 2014 1 drame 1 1 h 3 4 1 VO 1 <mark>du 27/04 au 3/05</mark>

Indiana, 1817. La nation américaine, âgée de quarante ans, se relève difficilement de sa guerre d'indépendance. Des hommes et des femmes qui, pour survivre, mènent une lutte sans merci contre la nature et les maladies. Tel est le monde que découvre Abraham Lincoln. Le film retrace l'enfance du futur président des États-Unis, la tragédie qui l'a marqué à jamais et les femmes qui l'aideront à accomplir son destin.

« Sous l'aile des anges, dans un noir et blanc sublime, surprend ainsi à chaque instant, à la fois par sa beauté esthétique, mais aussi par la plénitude qu'il dégage. » Gazette des cinémas Utopia

LE FIGUIER BLANC	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3 : LES SECRETS DE DUMBLEDORE I IF & IDT 2h22 I sortie nationale	14:00 18:15 20:30 W	17:30 20:15 💯	14:00 16:00 W 17:50	14:00 18:10 ₩ 20:20	14:00 18:15 20:30 W	14:00 18:10 20:20 W	17:40 20:20
QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ? 1 1ħ38	14:10 18:30 21:00	16:15 20:30	14:00 18:45 💆	14:10 16:10 18:20 21:00	14:10 16:10 21:00	14:10 16:10 18:20	16:15 20:40
EN CORPS 1h58	16:10	18:15	20:45	-	18:10	20:45	18:15
ICARE 1h16 dès 8 ans	16:40	-	-	16:40	16:40	16:40	-
LES RENDEZ-VOUS DU SAMEDI 53 min. TD	-	16:15	16:40	-	-	-	16:30
DÉTECTIVE CONAN : LA FIANCÉE DE SHIBUYA I 1h50 I ∭ I avant-première	-	-	20:40	-	-	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
LA BRIGADE I 1h37	18:00	-	16:30	20:40	19:10	20:30	-
LE GRAND JOUR DU LIÈVRE 48 min. WE dès 3 ans ATELIER PANIER DE PÂQUES* TD	16:15*	-	-	16:40	16:15	17:15	-
LE TEMPS DES SECRETS 1h48 dès 8 ans	14:00	-	-	14:30	14:15	18:20	-
L'HISTOIRE DE MA FEMME I 2h49 I W	-	-	20:00	17:40	-	-	-
UN AUTRE MONDE 1h36	-	-	18:15	-	17:15	-	-

LE FIGUIER BLANC	Mer20	Jeu 21	Ven 22	Sam23	Dim 24	Lun 25	Mar26
LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3 : LES SECRETS DE DUMBLEDORE I ∰ & ∭ I 2hŽ2	14:00 17:50 20:30 ₩	18:15 20:30 W	16:00 18:20 20:20		20:15 W		20:30
SONIC 2 LE FILM I 1h50 I <u>I</u> I dès 8 ans	16:45	-	16:10	14:10 18:15	14:10 18:30	14:10 18:20	14:10 16:20
QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU? I 1h38	-	16:15 18:30	14:10 18:20	20:40	16:20	16:20	14:15 18:30
EN MÊME TEMPS 1h48 Ciné-thé* TD	-	14:00* 21:00	16:10 20:30	14:00 18:30	14:15 18:10	21:00	20:45
ALLONS ENFANTS 1h50 Ciné-rencontre* TD	19:00*	16:30	14:00	16:10	20:40	14:10 18:20	20:40
MORBIUS I <u>₩</u> & <u>₩</u> I 1h45	15:45	18:20 <u>W</u>	21:00	16:20	21:00	20:40 🔟	18:30
LE MONDE D'HIER I 1h29	-	16:30 20:40	14:10 18:40	21:00	16:20	16:20 💆	16:40
ICARE I 1h16 I dès 8 ans	14:10	-	-	16:40	16:40	16:40	16:15
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer20	Jeu 21	Ven 22	Sam23	Dim 24	Lun 25	Mar26
ARISTOCRATS 2h05 100	17:40	-	18:40	20:30	14:30	20:30	-
LE TEMPS DES SECRETS 1h48 dès 8 ans	14:00	-	-	18:15	17:50	-	-
C'EST MAGIC!À LA BAGUETTE! I 53 min. I <u>I</u> I dès 3 ans I Ciné-goûter [*] I <u>ID</u>	16:15 *	-	-		16:45	17:30	-
CONTE "LOUPÉ" DE GILLES BIZOUERNE I 45 min. I gratuit	-	-	-	16:00	-	-	-
RADIOACTIVE 1h50 VF Ciné-UIA	-	-	16:30	-	-	-	-
UN AUTRE MONDE 1h36	-	-	21:00	-	-	18:40	-

If Version française I W Version originale sous-titrée en français I Sous-titrages pour sourds et malentendants I III. Université interâges I 12: interdit - 12 ans I avertis. (1): Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs I R I : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 | Plein tarif : 7 € I Tarif réduit : 6 € (14 à 25 ans, +65 ans, chômeur, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap + 1 accompagnateur, détenteur carte famille nombreuse) I - 14 ans : 4 € I 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass'Jeunes I Cinéboutchou : 2,50 € (parents et enfants) I TD : tarif découverte 3,50 € (ciné-thé, Intellia, films de - d'1 h...) I Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € I Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat — les carnets d'abonnement cinéma achetés en 2020 sont valables un an de plus) I lunettes (1) + 1,50 €

LE FIGUIER BLANC	Mer27	Jeu 28	Ven 29	Sam30	Dim 1	Lun 2	Mar 3
LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3 : LES SECRETS DE DUMBLEDORE I \P & \P 1 2h22	16:20 20:30 W	18:15	14:00	14:00	14:15 19:45 W	14:15 19:45	14:15 17:00
FREAKS OUT 2h21 1 4 & 10 1 12 ans	14:00	16:00 <u>W</u>	20:40 🚻	16:20	17:00 <u>W</u>	17:00	19:45 <u>V</u>
SOUS L'AILE DES ANGES I 1h34 I ₩	16:40	18:40	16:40	19:00	14:10	14:10	20:30
COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART & ESSAI avant-première TD	-	-	-	-	-	20:15	-
VORTEX 2h22	18:10	14:00	16:15	20:30	18:20	14:00	20:15
MORBIUS I I & I M I 1h45	19:00	21:00 🛭	16:20	20:50	16:20	18:15 W	18:20
EN MÊME TEMPS I 1h48	21:00	16:40 20:40	14:10	14:10 21:00	16:10	18:10 💆	18:10
QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ? I 1h38	14:00	16:20	18:40 20:40	18:50	20:30	20:30	16:20
ET IL Y EUT UN MATIN 1h41 W	18:30	21:00	19:00	14:15	21:00	16:10	16:10
EN NOUS 1h39	20:50	14:00	21:00	16:15	18:30	16:10	14:10
SONIC 2 LE FILM I 1h50 I I I dès 8 ans	14:10 16:00	14:10 18:45	14:10 18:30	16:40 18:15	14:00		14:00
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer27	Jeu 28	Ven 29	Sam30	Dim 1		Mar 3
CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES 2h01 10	14:00	-	20:15	14:00	19:00	18:20	-
C'EST MAGIC!-SUCRÉ SALÉ 53 min. \# dès 3 ans \frac{1D}{1D}	16:20	-		16:30	16:00	17:15	-
BRUNO REIDAL, CONFESSION D'UN MEURTRIER 1h41 16	17:30	-	-	20:00	14:00	20:40	-
LE TEMPS DES SECRETS 1h48 dès 8 ans	-	-	16:30	17:45	-	-	-
RETOUR À REIMS (FRAGMENTS) 1h23	-	-	18:30		17:15		-

LE FIGUIER BLANC	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS 2h10 W & W sortie nationale	14:00 16:10 18:30 20:30 ₩	14:00 16:15 18:00 20:40 W	11:00 14:00 20:40	14:00 18:15 20:40	20:45 🔟	16:00 18:20 20:00 ₩	18:15 20:45 ₩
LA REVANCHE DES CREVETTES PAILLETÉES 1h53	14:15 20:50	21:00	20:00	14:15 20:45	21:00	14:00 18:30	16:10
LES BAD GUYS I 1h40 I <u>¶</u> I <u>Ciné-goûter</u> * I <mark>∏D</mark> I dès 6 ans	14:10* 16:30	14:15	18:40	11:00 16:30	14:10	-	-
EN MÊME TEMPS I 1h48	21:00	17:15	17:30	-	-	16:15 20:50	-
SONIC 2 LE FILM I 1h50 I <u>I</u> I dès 8 ans	18:40	18:45	16:30	18:30	-	-	-
VORTEX 2h22	17:45	14:30	-	-	-	14:00	16:40
SOIRÉE ÉVÈNEMENT DADJU : Avant-première Ima + showcase enregistré l 2h15 l tarif unique 13€	-	-	-	-	-	-	20:00
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 4	Jeu 5		Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
LE MONDE APRÈS NOUS 1h28	14:00	-	-	13:50	18:00	18:30	-
CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES 2h01 100	15:45	-	-	-	14:00	20:15	-
LES SANS-DENTS 1h25	18:00	-	-	15:30	16:15	-	-

IV Version française IVO Version originale sous-titrée en français IVO Sous-titrages pour sourds et malentendants IVIA: Université interâges III: interdit - 12 ans I avertis. (1): Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs IVRI: réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 I Plein tarif : 7 € I Tarif réduit : 6 € (14 à 25 ans, + 65 ans, chômeur, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap + 1 accompagnateur, détenteur carte famille nombreuse) I - 14 ans : 4 € I 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass'Jeunes I Cinéboutchou : 2,50 € (parents et enfants) IVI : tarif découverte 3,50 € (ciné-thé, and JIA, films de - d'1 h...) I Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € I Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat - les carnets d'abonnement cinéma achetés en 2020 sont valables un an de plus) I lunettes 80 + 1,50 €

LE FIGUIER BLANC	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS I 2h10 I 亚 & 図 I	16:10 18:15 20:30 ₩	16:10 18:10 20:40 W	16:00 17:50 20:30	14:10 18:10 20:30	16:10 18:00 W 20:30	16:00 18:10 20:40 W	16:10 20:40
LA RUSE 2h08 W & W	14:00 18:20 M	14:00 18:10 W	20:20 W	20:40	20:40 🔟	14:00 18:30 ₩	16:00 W
IMA I 1h30 I sortie nationale	14:15 18:40	20:50	-	16:40 18:30	14:15 18:40	-	-
HIT THE ROAD 1h33 ₩	20:45	16:15	14:10 18:30	-	16:00	16:20	18:40
LES BAD GUYS I 1h40	14:10 16:15	-		14:00	14:00	-	-
NIGHT MOVES 1h52 ₩	-	18:40	-	-	-	13:50	-
LA DERNIÈRE PISTE 1h44 W	16:20	-	-	-	-	21:00	-
CERTAINES FEMMES 1h47 ₩	20:45	-	-	16:00	-	-	-
FIRST COW 2h02 W	-	20:45	-	-	-	-	18:20
OLD JOY 1h16 W	-	16:30	-	-	-	-	-
RIVER OF GRASS 1h14 W	-	-	16:10	-	-	-	-
WENDY ET LUCY 1h20 ₩	-	-	14:15	-	-	-	-
FILM D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES (à confirmer)	-	-	-	-	-	-	20:30
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
SENTINELLE SUD 1h36	17:45	-	18:15	-	18:45	20:30	-
C'EST MAGIC - TOUT FEU TOUT FLAMME 153 min. I I dès 3 ans I ID	16:30	-	-	16:30	16:00	-	-
TOUTE UNE NUIT SANS SAVOIR 1h39 100	-	-	-	17:45	14:00	18:30	-
I COMETE I 2h07	14:00	-	20:15	14:00	-	-	-
LE MONDE APRÈS NOUS 1h28	-	-	16:30	-	17:10	-	-
AUTONOMES I 1h52 I Ciné-rencontre* I TD	-	-	-	20:00*	-	-	-

Retrouvez aussi tous les horaires des séances des Cinglés du cinéma dans le programme dédié et sur argenteuil.fr





De **Ryûsuke Hamaguchi**, avec **Kotone Furukawa**, **Kiyohiko Shibukawa** ı Japon ı 2021 ı drame ı 2h01 ı VO ı 1h34 ı <mark>du 27/04 au 9/05</mark>

Un triangle amoureux inattendu, une tentative de séduction qui tourne mal et une rencontre née d'un malentendu. La trajectoire de trois femmes qui vont devoir faire un choix...

« En trois épisodes indépendants, reliés entre eux par le thème du hasard et du pouvoir réconciliateur de la parole, le réalisateur de Drive My Car dresse le portrait complexe d'héroïnes en quête de sens. » Trois couleurs.

Grand Prix du jury, Berlin 2021



De Vincent Le Port, avec Dimitri Doré, Jean-Luc Vincent I France 12020 I drame I 1h41 I - 16 ans I du 27/04 au 2/05

1er septembre 1905. Un séminariste de 17 ans est arrêté pour le meurtre d'un enfant de 12 ans. Pour comprendre son geste, des médecins lui demandent de relater sa vie depuis son enfance jusqu'au jour du crime. D'après l'histoire vraie de Bruno Reidal, jeune paysan du Cantal qui, toute sa vie, lutta contre ses pulsions meurtrières.

« La mise en scène picturale et ultra précise éblouit par sa virtuosité. Un film qui hante longtemps. » Marie-Claire



De **Gaspar Noé**, avec **Dario Argento, Françoise Lebrun, Alex Lutz** : France, Belgique : 2021 : drame : 2h22 : du 27/04 au 10/05

« Par sa délicatesse, Gaspar Noé surprend avec cette poignante chronique des derniers instants d'un couple touché par la sénilité, joué par l'actrice Françoise Lebrun et le cinéaste Dario Argento. Sensible et hyperréaliste... » Trois Couleurs



De **Jean-Gabriel Périot**, interprété par **Adèle Haenel** et d'après l'essai éponyme de **Didier Eribon I France I** 2021 I documentaire I 1h23 I du 29/04 au 1/05

Histoire intime et politique du monde ouvrier français du début des années cinquante à aujourd'hui. Jean-Gabriel Périot réussit le tour de force de transcender la pensée du philosophe et sociologue, grâce à une multitude d'archives qui viennent incarner ou compléter ce que racontent les mots. En quelques films (Une jeunesse allemande, Nos défaites), le cinéaste nous a conté admirablement des révoltes et des luttes contemporaines.



De **Pascal Rabaté**, avec **Yolande Moreau, Gustave Kervern, François Morel** 1 France 1 2020 1 comédie 1 1h25 1 du 4 au 8/05

Un clan vit à rebours de la civilisation, dans l'inframonde d'une décharge. Cette minitribu recycle en toute illégalité les rebuts pour s'aménager de manière étonnante un hameau de bric et de broc. La vie pourrait ainsi couler si une équipe policière ne se mettait à enquêter...

Dans le nouveau film du dessinateur, scénariste et réalisateur Pascal Rabaté, les borborygmes ont remplacé les mots. Un éloge des marginaux dans lequel on entrevoit la rencontre improbable entre le cinéma de Jacques Tati et Mad Max.



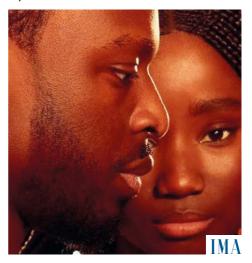
De Cédric Le Gallo, Maxime Govare, avec Nicolas Gob, Alban Lenoir | France | 2021 | comédie | 1h53 | du 4 au 10/05

La suite des péripéties de l'équipe des Crevettes pailletées. Alors qu'elles rejoignent les Gay Games de Tokyo, le groupe rate sa correspondance et se retrouve coincé au fin fond de la Russie, dans une région particulièrement homophobe...



De Sam Raimi avec Benedict Cumberbatch, Elisabeth Olsen ı États-Unis ı 2022 ı fantastique ı 2h06 ı VF & VO ı sortie nationale ı du 4/05 au 17/05

L'univers cinématographique Marvel repousse les limites du multivers encore plus loin. Voyagez dans l'inconnu avec Doctor Strange, qui va affronter un nouvel adversaire mystérieux.



De **Nils Tavernier**, avec **Dadju, Karidja Touré** : France i 2022 : romance : 1h30 : <mark>du 10 au 15/05</mark>

L'artiste Dadju fait ses premiers pas au cinéma, jouant son propre rôle dans lma, une fiction avec des chansons inédites.

AVANT-PREMIÈRE suivie d'un showcase exclusif de Dadju (enregistré, durée 45 min.) I mar. 10/05 à 20h



De Pascal Tagnati, avec Jean-Christophe Folly, Pascal Tagnati : France : 2021 : comédie dramatique : 2h07 : - 12 ans : du 11 au 14/05

Un village en Corse. Les enfants s'égayent, les ados traînent, les adultes réfléchissent à l'avenir, les aînés commentent le temps qui passe. Ceux qui vivent à la ville retrouvent ceux qui ne sont jamais partis. Mais malgré le soleil et les rires, l'été ne guérit pas toutes les blessures.



De John Madden, avec Colin Firth, Matthew Macfadyen | Grande-Bretagne | 2022 | drame | 2h08 | VF & VO | du 11 au 17/05

1943. Les Alliés sont résolus à briser la mainmise de Hitler sur l'Europe et envisagent un débarquement en Sicile. Deux officiers du renseignement britannique sont chargés de mettre au point la plus improbable propagande de guerre... qui s'appuie sur l'existence du cadavre d'un agent secret!



De **François Bégaudeau** : France : 2019 : documentaire : 1h52 : **séance unique**

Le cinéaste-écrivain va à la rencontre de gens, parfois seuls, parfois associés, qui cultivent des modes de vie, de production, de pensée, de croyance, de soin, en rupture avec le modèle dominant.

CINÉ-RENCONTRE avec le réalisateur François Bégaudeau : sam. 14/05 à 20h



De Louda Ben Salah-Cazanas, avec Aurélien Gabrielli, Louise Chevillotte : France : 2021 : drame : 1h25 : du 4 au 15/05

Labidi est un jeune écrivain fauché. Pour survivre, il est coursier à vélo et habite en colocation dans une chambre de bonne. Entre petites magouilles et jobs d'appoint, Labidi essaie de concilier ses rêves d'écriture, ses amours naissantes et un train de vie au-dessus de ses moyens.

« Le réalisateur se saisit de questions contemporaines : l'absurdité du monde du travail et l'ubérisation, le statut de transfuge de classe et celui des immigrés de la deuxième génération... Le film ne s'appesantit pourtant jamais : il s'en dégage avant tout beaucoup de joie et un romantisme enchanteur. » American Cosmograph



TOUTE UNE NUIT SANS SAVOIR

De **Payal Kapadia** ı Inde, France ı 2021 ı documentaire ı 1h39 ı VO ı <mark>du 14 au 16/05</mark>

Quelque part en Inde, une étudiante en cinéma écrit des lettres à l'amoureux dont elle a été séparée. À sa voix se mêlent des images, fragments récoltés au gré de moments de vie, de fêtes et de manifestations qui racontent un monde assombri par des changements radicaux. Le film nous entraîne dans les peurs, les désirs, les souvenirs d'une jeunesse en révolte, éprise de liberté.

Œil d'or du meilleur documentaire au Festival de Cannes 2021



De Mathieu Gérault, avec Niels Schneider, Sofian Khammes | France | 2020 | drame | 1h36 | du 11 au 16/05

Aux lendemains d'une opération clandestine qui a décimé son unité, le soldat Christian Lafayette est de retour en France. Alors qu'il essaie de reprendre une vie normale, il est bientôt mêlé à un trafic d'opium pour sauver ses deux frères d'armes survivants. La mission dont ils sont les seuls à être revenus n'était peut-être pas celle qu'ils croyaient...

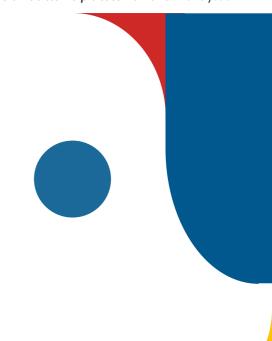
Sentinelle Sud emprunte les codes, le rythme, la densité du polar, dans un film d'une rare intensité, aidé par la formidable présence du duo Schneider/Sofian Khammes.



De Panah Panahi, avec Hassan Madjooni, Pantea Panahiha | Iran | 2021 | comédie dramatique | 1h33 | VO | du 11 au 17/05

Iran, de nos jours. Une famille est en route vers une destination secrète. Le père arbore un plâtre, mais s'est-il vraiment cassé la jambe ? La mère rit de tout mais ne se retient-elle pas de pleurer ? Leur petit garçon ne cesse de blaguer, de chanter et danser. Tous s'inquiètent du chien malade. Seul le grand frère reste silencieux.

« Le road movie composé par Panahi emprunte des routes plutôt inattendues et évite les formules mécaniques. D'abord par la fraîcheur surprenante de ce ton de comédie : le film respire, son atmosphère tranquille charme et ses interprètes sont brillants. » Le Polyester





De **Carlo Vogele** : Luxembourg, Belgique, France : 2021 I animation : 1 h 16 : VF : dès 8 ans : du 13 au 26/04

Quand il n'est pas occupé à pêcher, Icare aide son père Dédale, le célèbre inventeur ! Un jour, Icare fait la rencontre d'Astérion, un enfant à la tête de taureau. Une amitié secrète se noue entre les deux garçons, alors que Dédale construit sur les ordres du roi Minos un immense labyrinthe, destiné à emprisonner Astérion, fils illégitime de la reine. Lorsque Thésée, héros athénien, arrive en Crète pour tuer le Minotaure, Icare est prêt à tout pour sauver son ami.

Dans ce premier long métrage d'animation, le réalisateur Carlo Vogele revisite avec inspiration les mythes d'Icare et du Minotaure.



De Christophe Barratier, avec Léo Campion, Guillaume De Tonquédec, Mélanie Doutey : France : 2021 : comédie dramatique : 1h45 : dès 10 ans : du 13 au 30/04

Adaptation du Temps des secrets (troisième tome des Souvenirs d'enfance) de Marcel Pagnol.

Marseille, été 1905. Le jeune Marcel vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il sera au lycée. Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, et du retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de La Gloire de mon père. Il y retrouve la nature, les grands espaces et surtout son ami Lili toujours prêt à partager de nouvelles aventures, à l'âge où le temps de l'insouciance laisse place à celui des secrets.



De **David Yates** avec **Eddie Redmayne, Jude Law, Mads Mikkelsen** ı États-Unis, Grande-Bretagne ı 2022 ı fantastique ı 2h22 ı VF & VO ı dès 11 ans ı sortie nationale ı <mark>du 13/04 au 3/05</mark>

Le professeur Albus Dumbledore sait que le puissant Gellert Grindelwald cherche à prendre le contrôle du monde des sorciers. Incapable de l'arrêter seul, il confie à Norbert Dragonneau le soin de diriger une équipe de sorciers. Ceux-ci partent alors pour une périlleuse mission durant laquelle ils rencontreront des animaux fantastiques et se heurteront aux adeptes de Grindelwald, de plus en plus nombreux. Une saga inspirée de l'œuvre de J. K. Rowling.



De **Dace Rīdūz et Māris Brinkmanis** : Lettonie : 2015-2020 : animation : 48 min. : VF : dès 3 ans : du 13 au 18/04

Des petits pois qui tentent d'échapper à un vers de terre affamé, une famille de lapins en pleine préparation de Pâques, une meringue et une truffe au chocolat qui font la révolution dans une pâtisserie, des petits êtres de poussière cachés dans le bureau de la chambre d'un enfant... Ces petits héros vivent de grandes aventures et des rencontres surprenantes! Quatre courts-métrages d'animation en volume du célèbre studio letton AB.

ATELIER PANIER DE PÂQUES à la suite de la projection du film 1 mer. 13/04 à 16h15



De **Susumu Mitsunaka** ı Japon 2022 ı animation ı 1h50 ı VO ı dès 11 ans

Le quartier de Shibuya à Tokyo fête Halloween. La détective Miwako Sato est en robe de mariée devant un parterre d'invités, dont Conan bien sûr! Soudain, un agresseur fait irruption dans la salle de réception et le détective Wataru Takagi est blessé en tentant de protéger Sato. Une ombre inquiétante plane sur Conan et ses amis. Le carrefour des destins s'embrase, Halloween se transforme en parade enragée!

AVANT-PREMIÈRE (en simultané avec le Japon) ven. 15/04 à 20h40



Du studio **Magic Light** : Grande-Bretagne : 2009-2011 : animation : 53 min. : VF : dès 3 ans : du 20/04 au 15/05

De nombreux albums de Julia Donaldson et Axel Scheffler ont été adaptés sur grand écran par le studio britannique Magic Light Pictures. À (re) découvrir non pas 1 mais 4 volets. De père en fils, interprétés par le Gruffalo et le Petit Gruffalo; Sucré, salé... un menu gourmand du Rat scélérat et de La Baleine et L'Escargote; À la baguette! avec La Sorcière dans les airs et Monsieur Bout-de-bois; Tout feu, tout flamme tel Zébulon le dragon et sa suite Zébulon et Les médecins volants.

CINÉ-GOÛTER après le programme À la baguette i mer. 20/04 à 16h15



De **Jeff Fowler** avec **Jim Carrey**, voix française : **Malik Bentalha** ı États-Unis ı 2022 ı animation ı 2h02 ı VF ı dès 8 ans ı <mark>du 20/04 au 08/05</mark>

Bien installé dans la petite ville de Green Hills, Sonic veut maintenant prouver qu'il a l'étoffe d'un véritable héros. Un défi de taille se présente à lui quand le Dr Robotnik refait son apparition, en quête d'une émeraude dont le pouvoir permettrait de détruire l'humanité tout entière. Pour s'assurer que l'émeraude ne tombe entre de mauvaises mains, Sonic fait équipe avec Tails. Commence alors un voyage à travers le monde, plein de péripéties.



De **Pierre Perifel** avec les voix de **Pierre Niney, Jean-Pascal Zadi** : États-Unis : 2022 : animation : 1h40 : VF : dès 6 ans : du 4 au 15/05

La nouvelle comédie d'aventures de Dreamworks Animations, inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, mettant en scène une bande d'animaux, redoutables criminels, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.

CINÉ-GOÛTER mer. 4/05 à 14h10

PROCHAINEMENT

QUI À PART NOUS

De Jonas Trueba

DOWNTOWN ABBEY II:

UNE NOUVELLE ÈRE

De Simon Curtis

LES PASSAGERS DE LA NUIT

De Mikhaël Hers

LE ROI CERF

De Masashi Ando & Masayuki Miyaji

LES FOLIES FERMIÈRES

De Jean-Pierre Améris

SUIS-MOI JE TE FUIS

De Kôjy Fukada

J'ADORE CE QUE VOUS FAITES

De Philippe Guillard

TOP GUN: MAVERICK

De Joseph Kosinski

CLARA SOLA

De Nathalie Alvarez Mesen

JURASSIC WORLD: LE MONDE D'APRÈS

De Colin Trevorrow

LA CHANCE SOURIT

À MADAME NIKUKO

De **Ayumu Watanabe**

BUZZ L'ÉCLAIR

de Angus MacLane

SEULE LA TERRE EST ÉTERNELLE

De François Busnel

CINÉMA JEAN-GABIN

Parc de l'Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix ı 01 34 23 43 31 - Billetterie sur place ou au Figuier blanc

LE FIGUIER BLANC

16-18 rue Grégoire-Collas

1 Billetterie sur place uniquement (7j / 7 de 14h à 19h)

1 Lefiquierblanc

ı Lefiguierblanc.argenteuil.fr - 01 34 23 58 00

